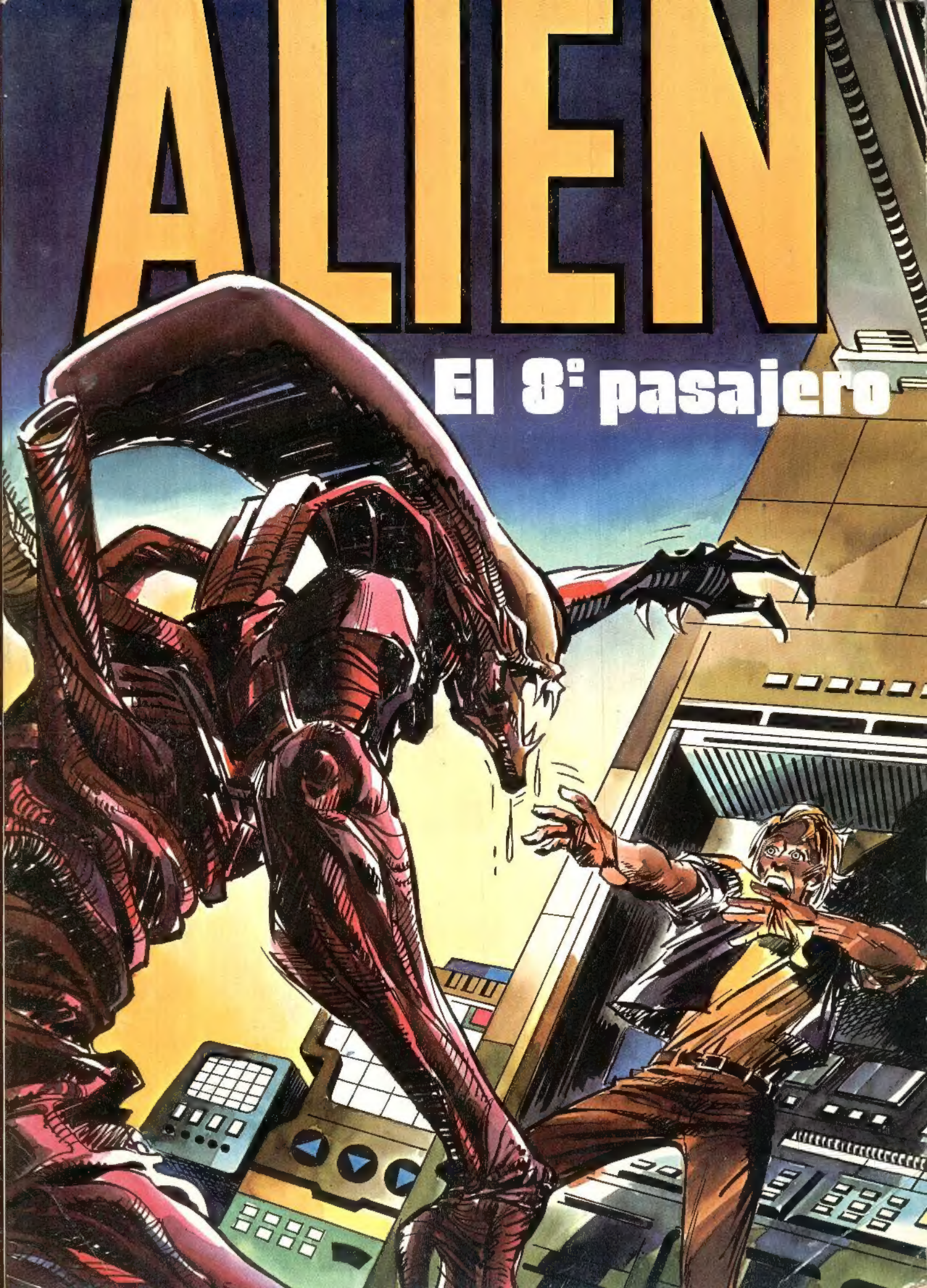
ALIEN

El 8º pasajero



CAPTAIN MORGAN
SCAN MASTERS SINCE 1998

ALIEN

EL 8º PASAJERO

ALIEN: EL 8o. PASAJERO.
Por Archie Goodwin y Walter Simonson
© by Twentieth Century-Fox Film Corp.
Reservados todos los derechos.
ALIEN, historia ilustrada, publicada por Heavy Metal Communications Inc. U.S.A.
© edición española: Editorial Bruguera, S.A.
Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial - Barcelona (España).
PROHIBIDA LA REPRODUCCION.
Redacción: Camps y Fabrés, 5- Barcelona (6).
Impreso en los Talleres Gráficos de
EDITORIAL BRUGUERA, S.A.
Carretera Nacional 152. Km. 21,650
Parets del Vallés (Barcelona) 1979.
Traducción A. Palé.
1a. edición 10.12.1979
Depósito Legal B. 33.622-1979.
ISBN 84-02-06733-6
Distribuye LIBRESA,
Durán y Borrell, 24-28. Barcelona-23.

ALIEN

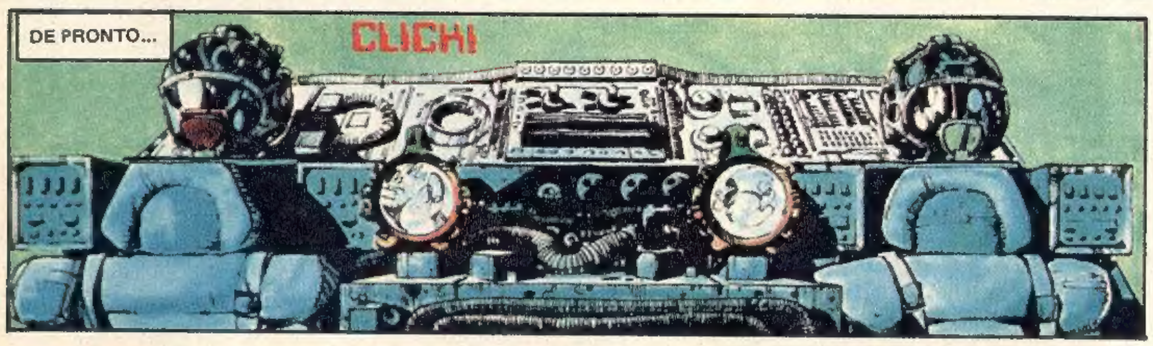
EL 8º PASAJERO

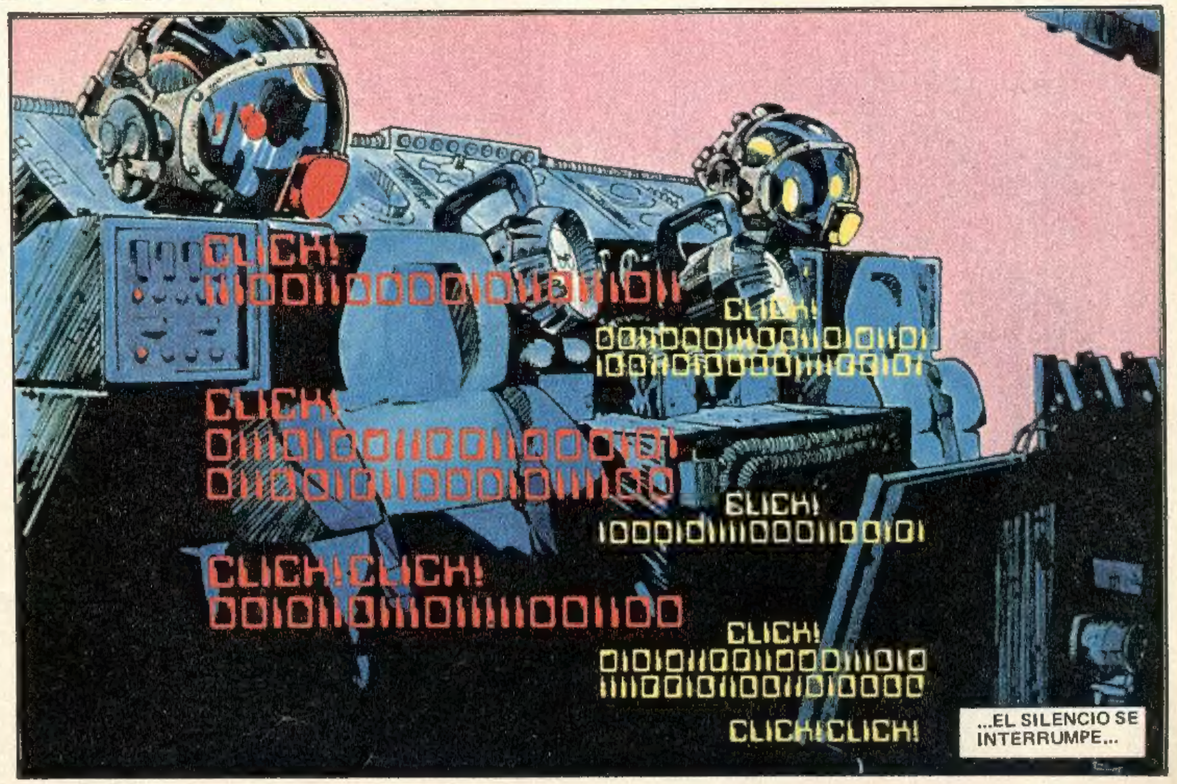
por Archie Goodwin
y Walter Simonson

"VIVIMOS IGUAL QUE SOÑAMOS. SOLOS."
JOSEPH CONRAD

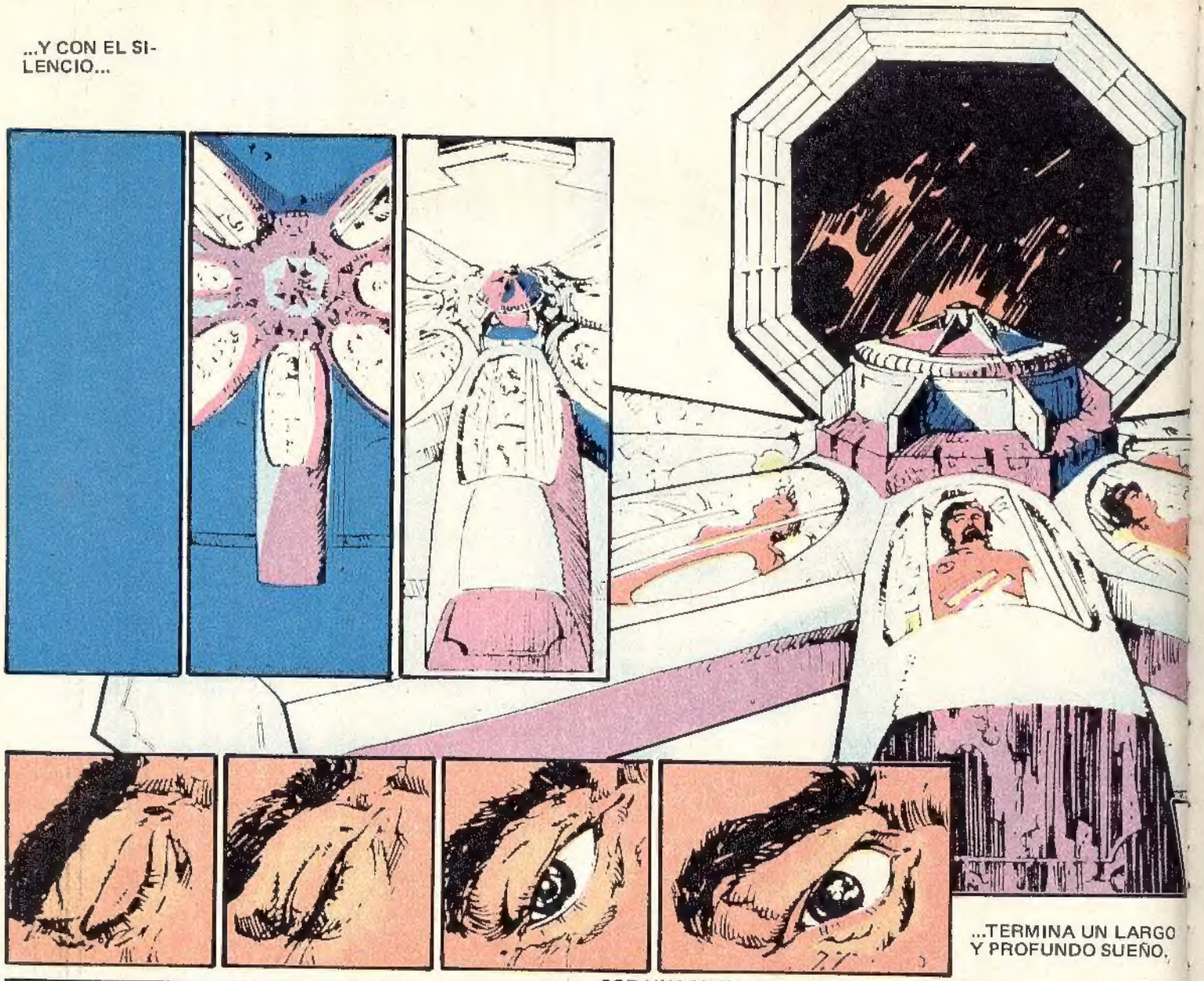
© Heavy Metal Communications Inc. 1979

© Heavy Metal Communications Inc. 1979





...Y CON EL SILENCIO...



...TERMINA UN LARGO Y PROFUNDO SUEÑO.

POCO A POCO VAN ENTRANDO TODOS.TACITURNOS, SILENCIOSOS. IGNORANDO LA PRESENCIA DEL PRIMER OFICIAL, KANE...ATRAIDOS POR EL AROMA DEL CAFE...

SU CAPITAN... DALLAS

EL CIENTIFICO ASH

...EL CONTRAMAESTRE RIPLEY.

...EL PILOTO DE LA NAVE...

...LAMBERT...

EL INGENIERO: PARKER

...Y SU AYUDANTE, BRETT.

SIETE SERES HUMANOS. DOS MUJERES, Y CINCO HOMBRES. TODOS COMIENZAN DE NUEVO A SENTIR CORRER LA SANGRE POR SUS VENAS...

ANTES DE ATERRIZAR, DEBERIAMOS ACLARAR LO DE LOS SALARIOS DE UNA VEZ POR TODAS...

CLARO.

BRETT Y YO CREEMOS TENER DERECHO A LO MISMO QUE VOSOTROS.

RECIBIREIS LA CANTIDAD POR LA QUE FUISTEIS CONTRATADOS; PARKER. COMO TODOS.

OLVIDAS QUE EXCEPTUANDO A JONES, ESE MALDITO GATO...

...TODOS COBRAN MAS QUE NOSOTROS DOS.

CLARO.

TODOS MERECEMOS MAS QUE VOSOTROS.

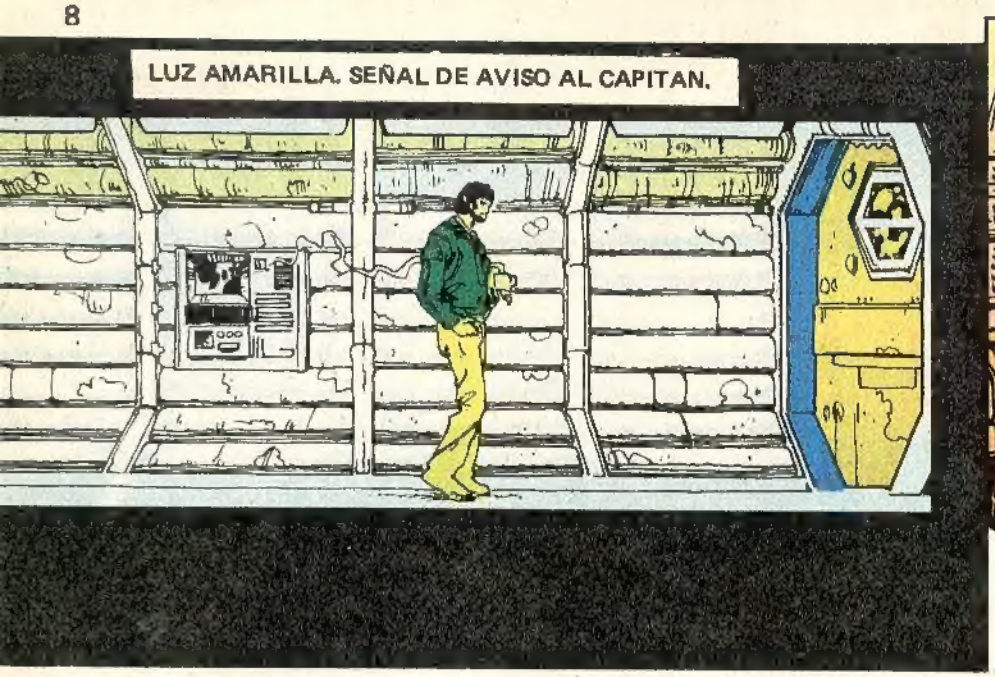
DALLAS...

...LUZ AMARILLA."MADRE"QUIERE HABLARTE.

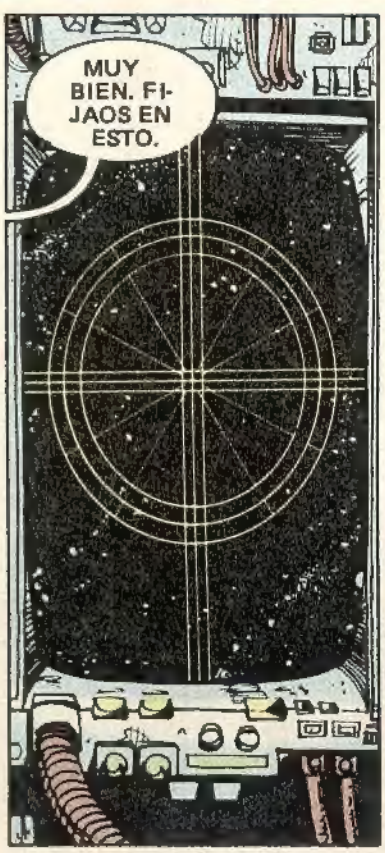
COMPRENDIDO, ASH.

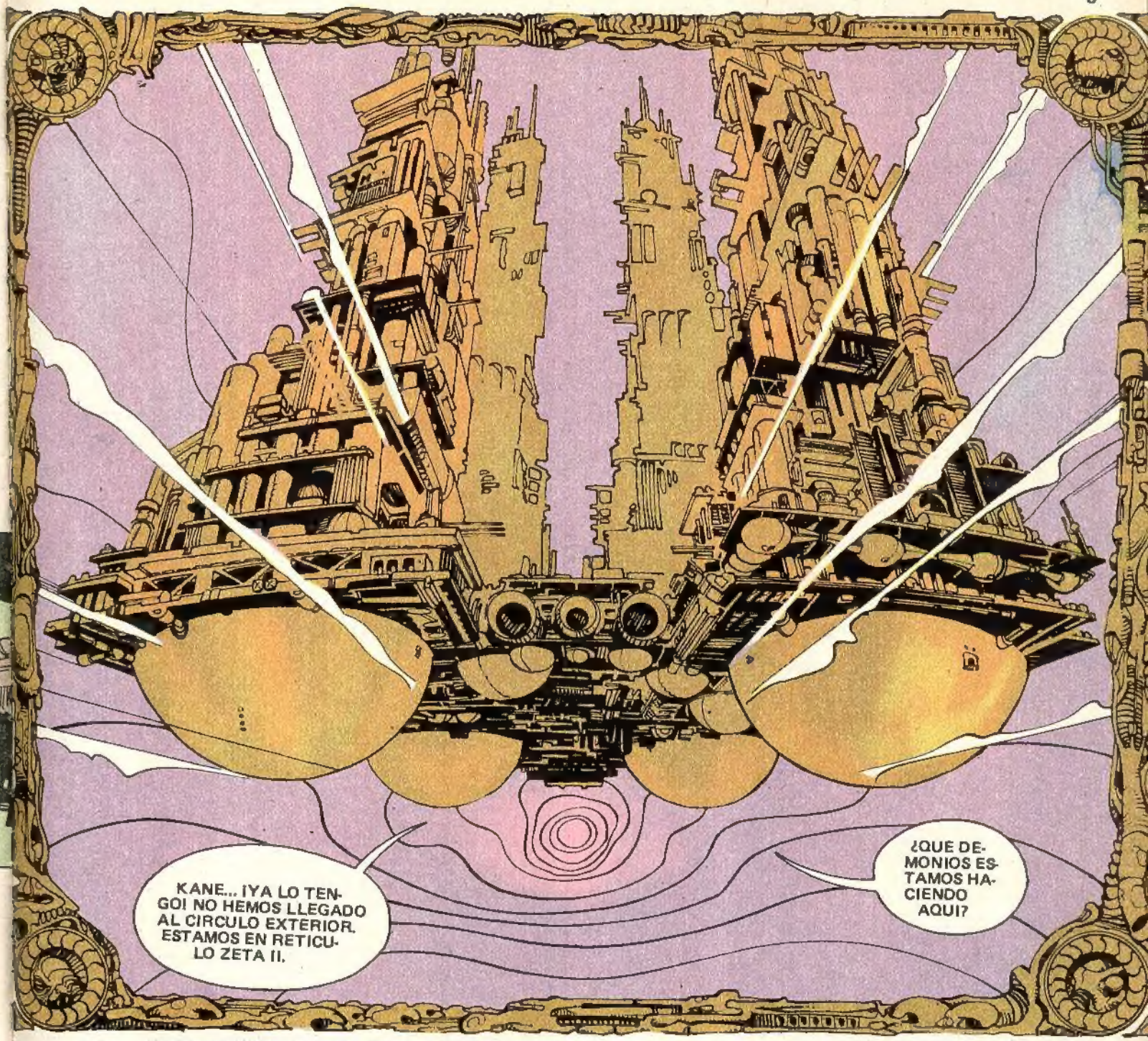
EL RESTO DE VOSOTROS OCUPAD VUESTROS PUESTOS...

LUZ AMARILLA...



PUENTE DE MANDO. SE CONECTAN LOS INTERRUPTORES. LOS MOTORES RUGEN. LAS LUCES PARPADEAN. UNA NAVE ESPACIAL COBRA PLENA VIDA.




KANE... ¡YA LO TENGO! NO HEMOS LLEGADO AL CIRCULO EXTERIOR. ESTAMOS EN RETICULO ZETA II.
¿QUE DEMONIOS ESTAMOS HACIENDO AQUI?

¡OTRA VEZ ESE MALDITO ZUMBADOR! ¿QUE QUERRAN AHORA?
¿POR QUE NO BAJAN ELLOS POR AQUI, DE VEZ EN CUANDO? ASI VERAN LO QUE ES TRABAJAR.
YA. PERO NUESTRO TIEMPO LES PERTENECE... ASI ES COMO PIENSAN ELLOS.

POR ESO SOLO COBRAMOS LA MITAD DE SU SUELDO.
PARKER. HABLA RIPLEY. ¿ES QUE NO OIS EL ZUMBADOR? HACED EL FAVOR DE ACUDIR.

¿SABES UNA COSA, BRETT? ¡ESTOY HASTA LAS NARICES!

COMO LA MAYORIA DE VOSOTROS YA HABREIS ADIVINADO, NO ESTAMOS EN CASA. MADRE HA VARIADO LA RUTA DE NUESTRO VIAJE.
¿QUE DIABLOS...?
¿POR QUE, DALLAS?
ESTA PROGRAMADA PARA HACERLO EN DETERMINADAS CIRCUNSTANCIAS, KANE. COMO LA PRESENTE. MADRE HA INTERCEPTADO UNA TRANSMISION DE ORIGEN DESCONOCIDO.
¿UNA TRANSMISION? ¿AQUI?
UNA SEÑAL ACUSTICA. SE REPITE A INTERVALOS DE 32 SEGUNDOS.

¿ES UN S.O.S.?
SE IGNORA.

¿HUMANO?
SE IGNORA.

¿Y QUE VAMOS A HACER...?

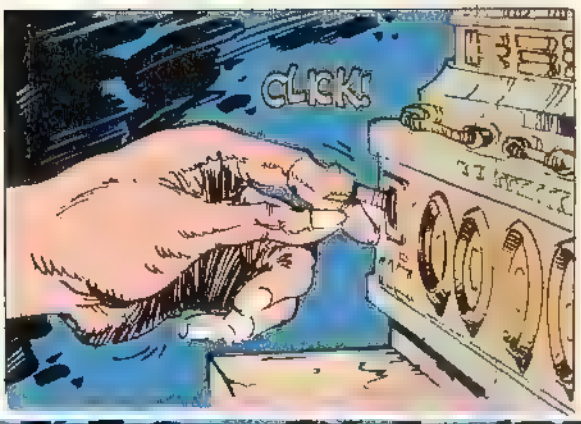
¡DIABLO! NO ME GUSTA DECIR ESTO, PERO NOSOTROS NO SOMOS UNA PATRULLA DE SALVAMENTO.
¡ESA CONTINGENCIA NO ESTA INCLUIDA EN NUESTRO CONTRATO...! CLARO QUE, SI NOS PAGAN APARTE, TAL VEZ...

TE SUGIERO QUE REALEAS LA LETRA PEQUEÑA DEL CONTRATO, PARKER.
CUALQUIER TRANSMISION SISTEMATIZADA QUE PUEDA TENER SU ORIGEN EN UNA MENTE INTELIGENTE, DEBE SER INVESTIGADA...
LA SANCION ES LA PERDIDA TOTAL DE EMOLUMENTOS.

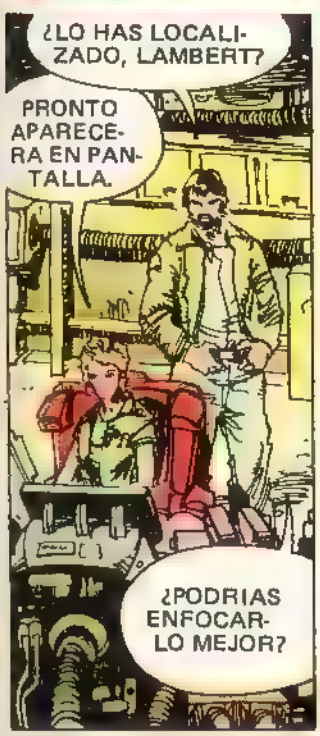
PARKER. BRETT...
VAMOS A IR. NO SE HABLE MAS.
¡HUMI ESTA BIEN.
IREMOS...
...SEÑOR.

¿PODEMOS ATERRIZAR SOBRE ESE LUGAR?
ALGUIEN LO HIZO...A JUZGAR POR LA SEÑAL.
ESO ES LO QUE YO CREO.

O.K. VAMOS A ESCUCHAR LA CONDENADA SEÑAL.


CLICK!

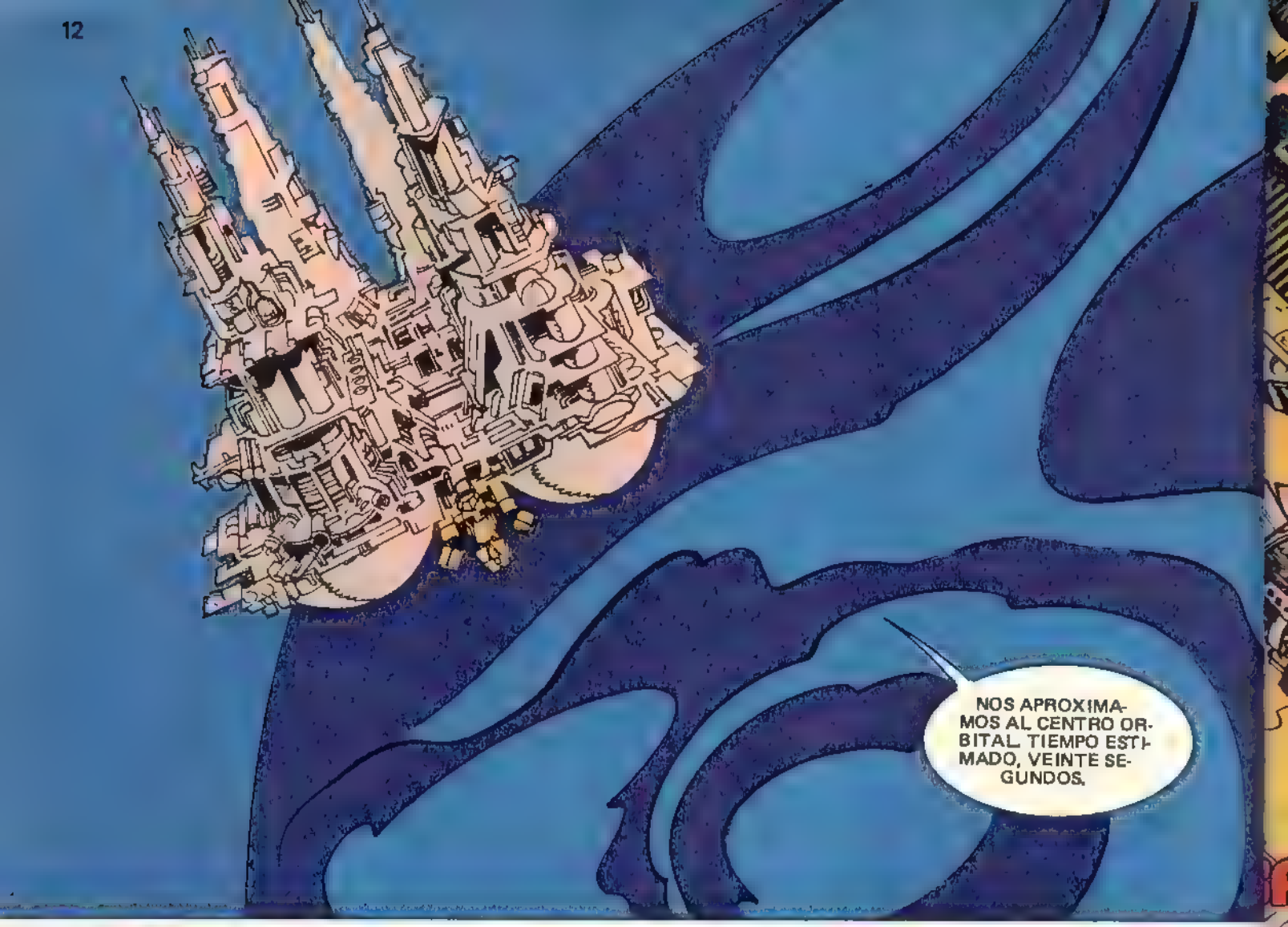
¡DIOS MIO! NO SE PARECE A NADA DE LO QUE HE OIDO EN MI VIDA.
PUEDE... PUEDE QUE SE TRATE DE UNA VOZ.
PRONTO LO SABREMOS, RIPLEY.

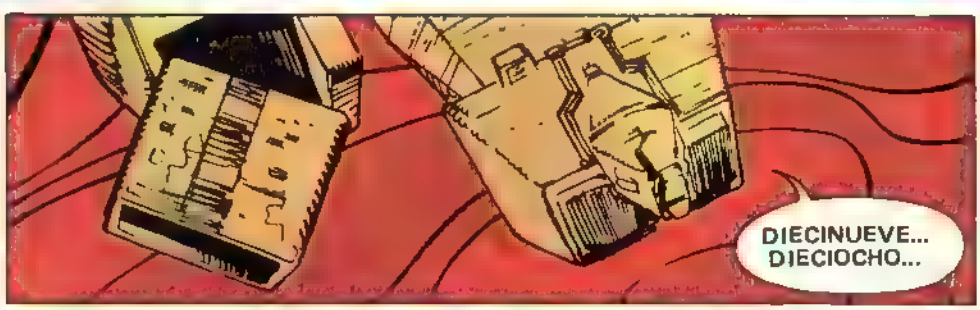

¿LO HAS LOCALIZADO, LAMBERT?
PRONTO APARECERA EN PANTALLA.
¿PODRIAS ENFOCARLO MEJOR?

NO. TENDREIS QUE CONFORMAROS CON VERLO A ESA DISTANCIA.
¡TIENE UN HERMOSO TRASERO!
AHI ESTA. ES UN PLANETOIDE DE 1.200 METROS DE DIAMETRO.

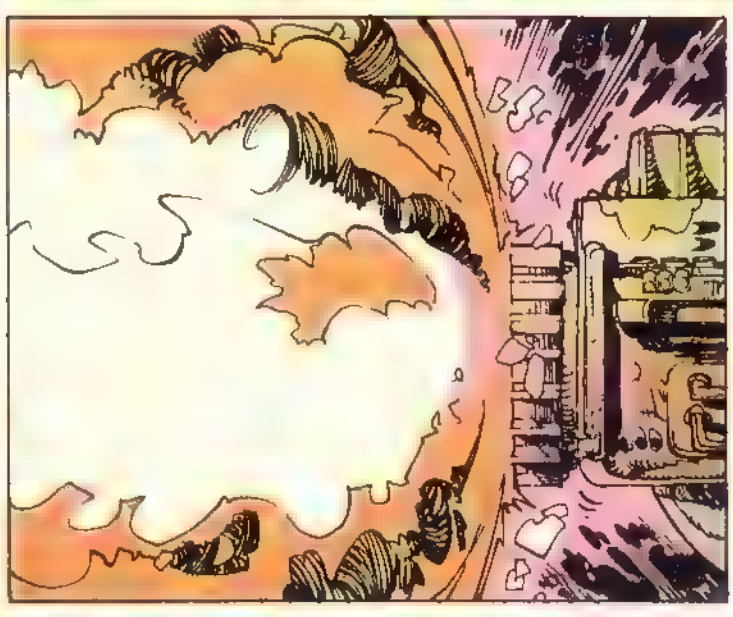
MUY PEQUEÑO. ¿ALGUN MOVIMIENTO?
¡ROTATORIO, DE DOS HORAS DE DURACION. TAMBIEN TIENE GRAVEDAD.

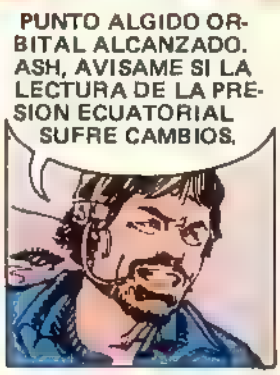
ESO ACLARA UNA COSA.
CUANDO LLEGUEMOS ALLI...
... ¡PODREMOS PONER LOS PIES EN EL SUELO!

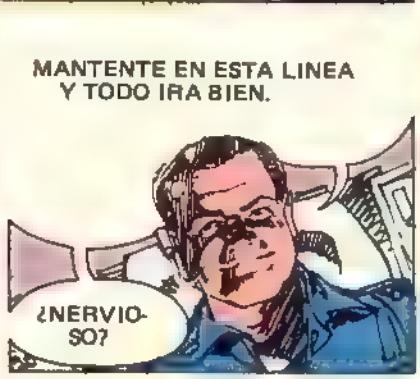

NOS APROXIMAMOS AL CENTRO ORBITAL. TIEMPO ESTIMADO, VEINTE SEGUNDOS.


DIECINUEVE... DIECIOCHO...

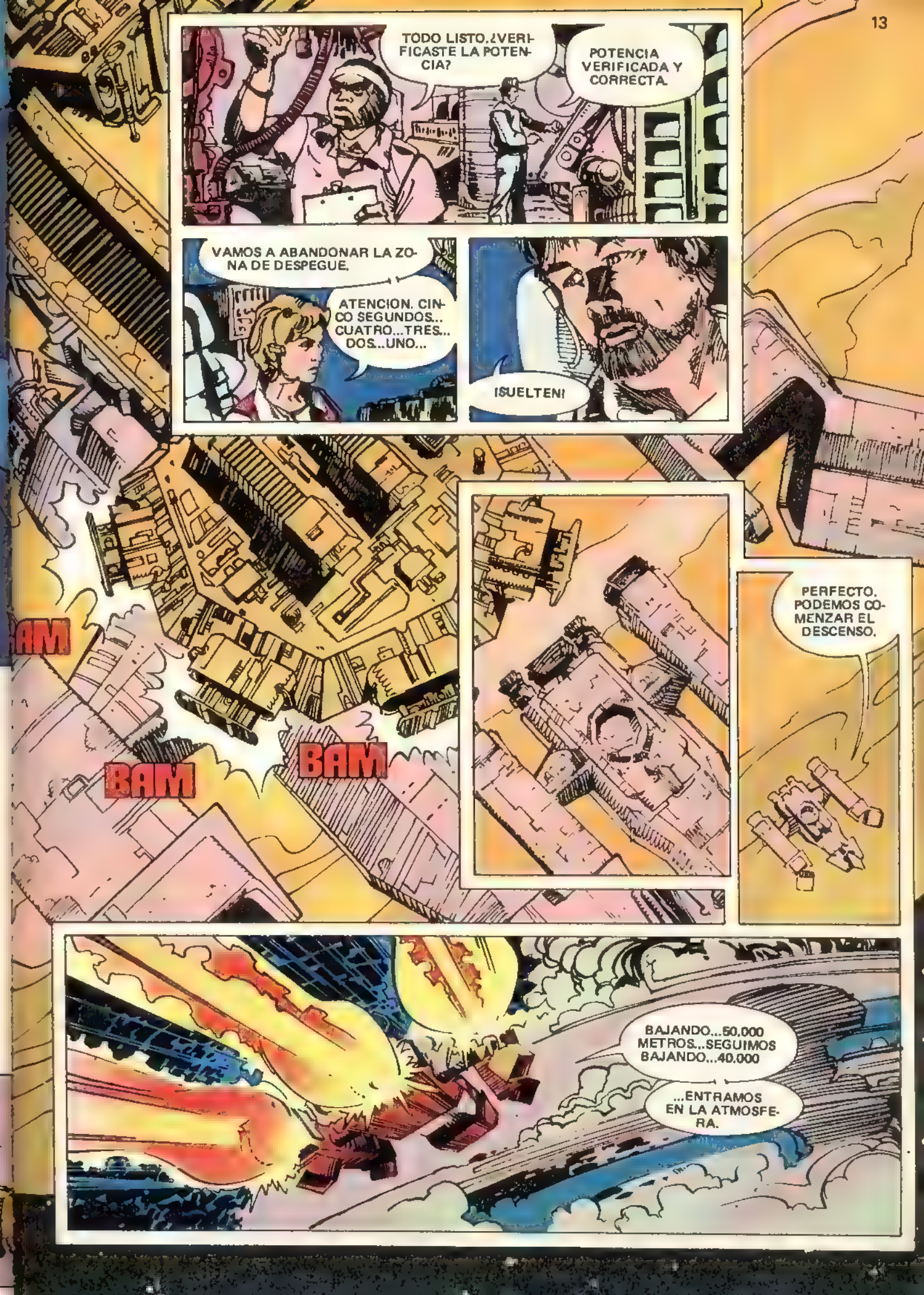
DESLIZAMIENTO, NOVENTA Y DOS GRADOS A BABOR.



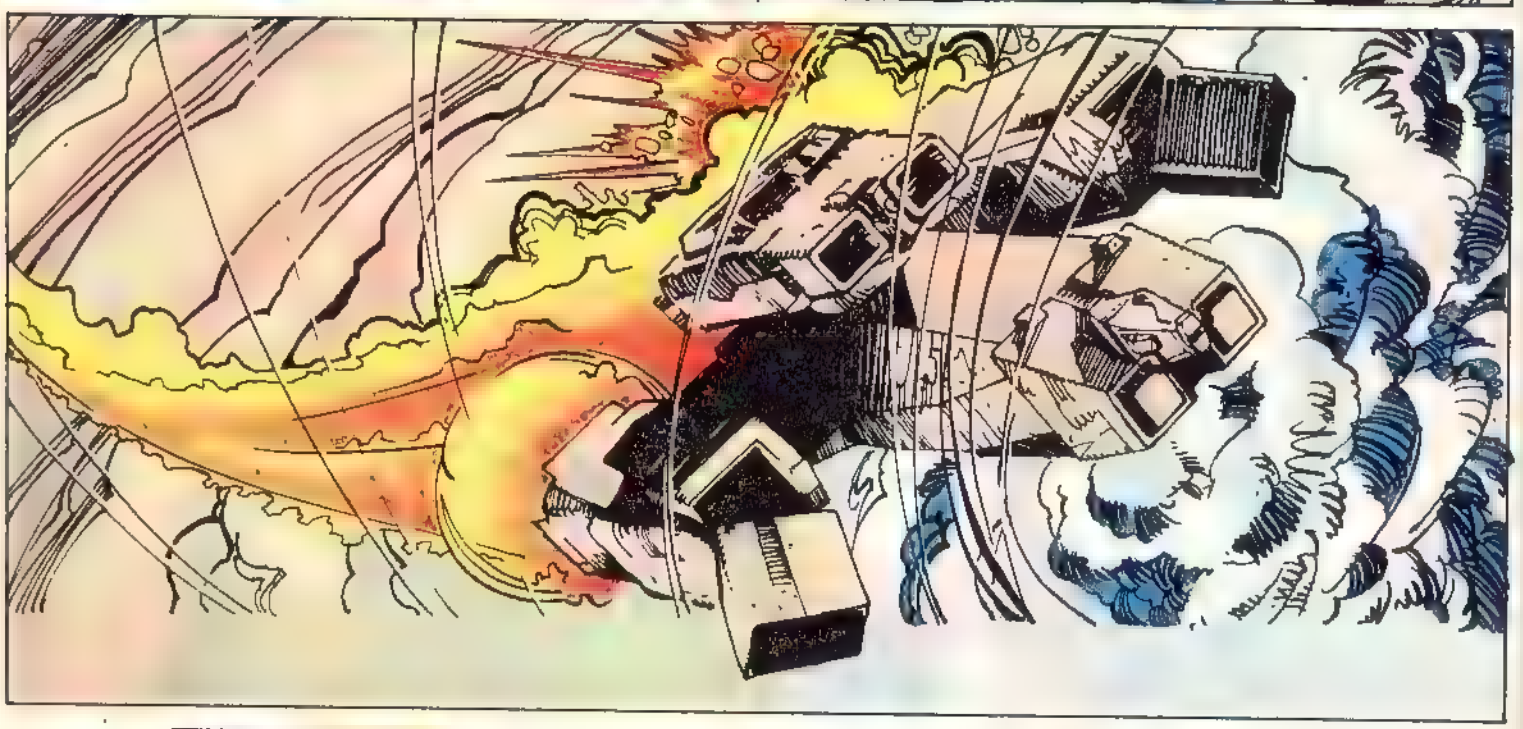

PUNTO ALGIDO ORBITAL ALCANZADO. ASH, AVISAME SI LA LECTURA DE LA PRESION ECUATORIAL SUFRE CAMBIOS.


MANTENTE EN ESTA LINEA Y TODO IRA BIEN.
¿NERVIOSO?

BASTANTE. PREPARADOS PARA DESPRENDERSE DE LA PLATAFORMA.


TODO LISTO. ¿VERIFICASTE LA POTENCIA?
POTENCIA VERIFICADA Y CORRECTA.
VAMOS A ABANDONAR LA ZONA DE DESPEGUE.
ATENCION. CINCO SEGUNDOS... CUATRO... TRES... DOS... UNO...
¡SUELTEN!
BAM
BAM
BAM
PERFECTO. PODEMOS COMENZAR EL DESCENSO.
BAJANDO... 50.000 METROS... SEGUIMOS BAJANDO... 40.000
...ENTRAMOS EN LA ATMOSFERA.

TURBULENCIAS, DALLAS. MAL ASUNTO.
Y NO TIENE PINTA DE MEJORAR. ENCENDAMOS LAS LUCES DE POSICION.



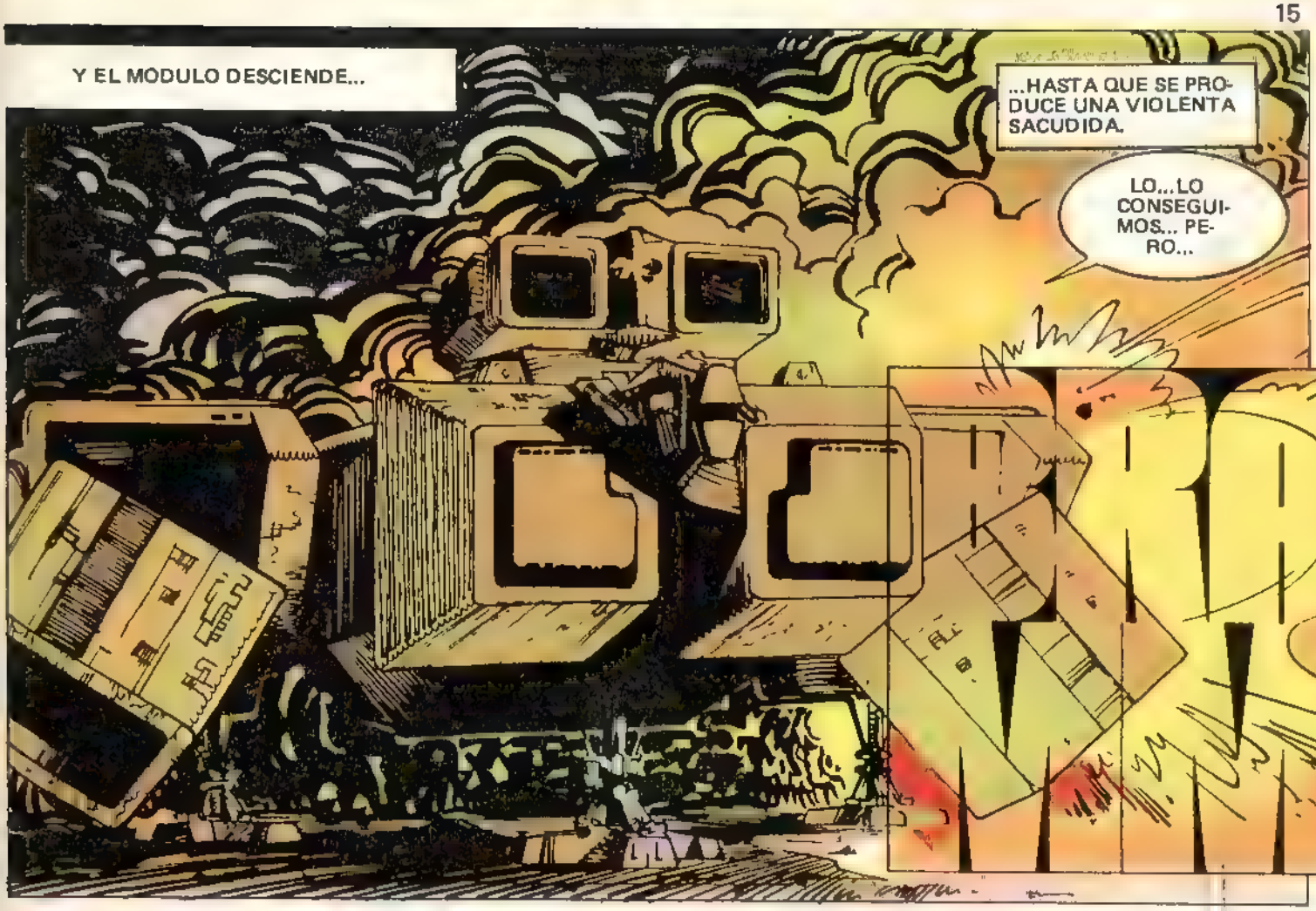
¿QUE DIABLOS HA SIDO ESO?
¡HA DESCENDIDO LA PRESION EN LA VALVULA DE ADMISION NUMERO TRES, PARKER!
¡POR TODOS LOS DEMONIOS! HEMOS PERDIDO UNA PANTALLA.

¡ANULA ESE MOTOR, BRETT! ¡SE HA INCENDIADO!
SI NO NOS ESTRELLAMOS, MORIREMOS CARBONIZADOS...
¿QUE CREE QUE ESTOY TRATANDO DE HACER, JEFE?

NOS APROXIMAMOS AL PUNTO DE ORIGEN DE LA TRANSMISION.
MUY CERCA, DISTINGO UNA PLANICIE.

¡MUY BIEN! ¡PUES ATERRICEMOS!

PARAD LOS MOTORES DE PROPULSION
¡ABAJO LOS AMORTIGUADORES DELANTEROS!

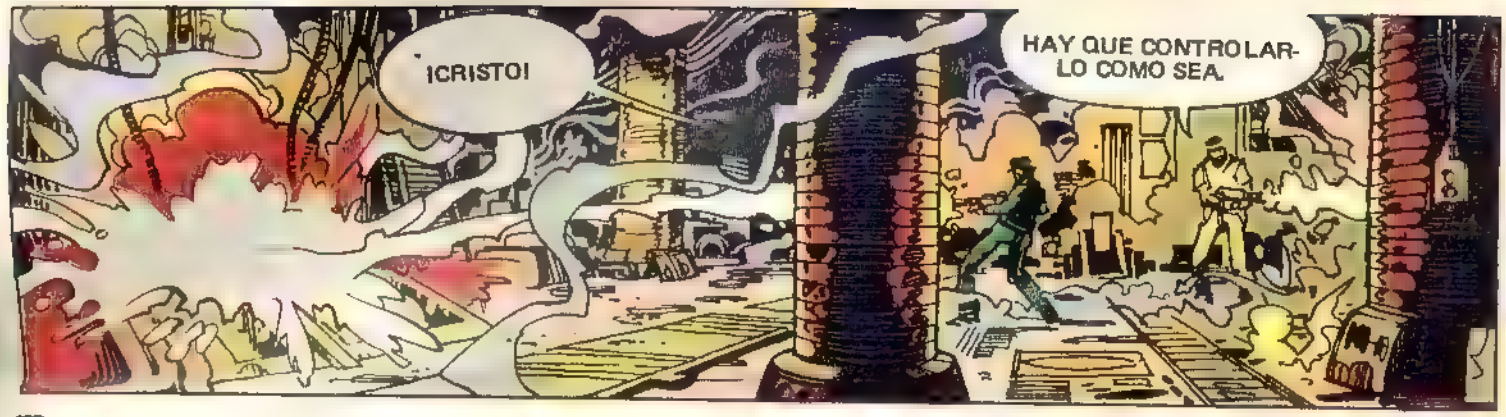

Y EL MODULO DESCIENDE...
...HASTA QUE SE PRODUCE UNA VIOLENTA SACUDIDA.
LO...LO CONSEGUIMOS... PERO...
¡¡¡RRRR!!!

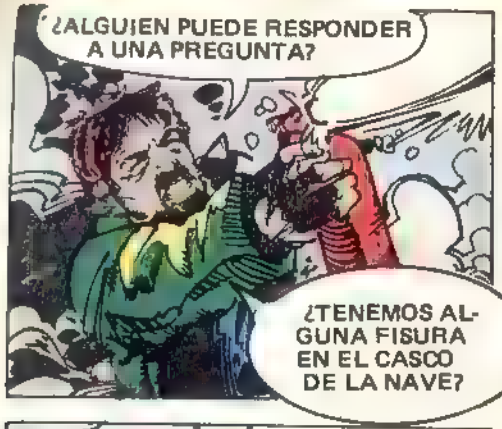
¡LA FASTIDIAMOS!
¡TODAS LAS LUCES SE HAN FUNDIDO! ¡DIABLO!
EL GENERADOR DE EMERGENCIA SE ACTIVARA EN SEGUIDA, KANE.
¿DONDE DIABLOS ESTA?

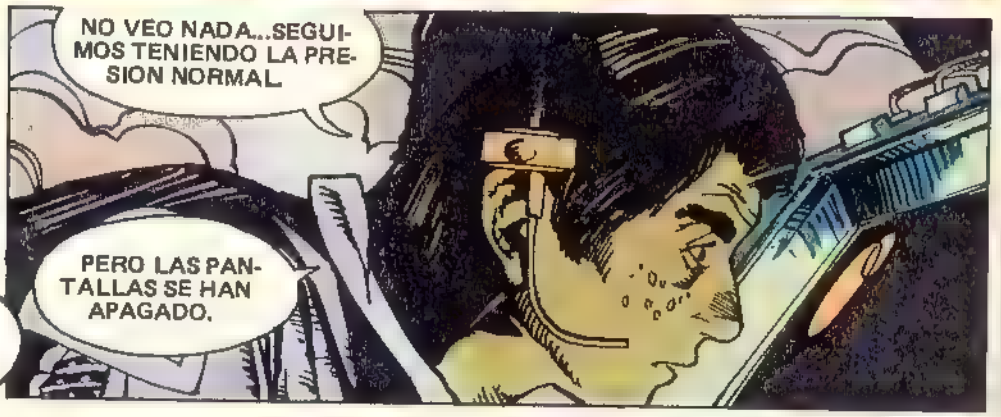
¡NO PODEMOS ESPERAR!
¡RIPLEY! VE AL CUARTO DE MAQUINAS.

AVERIGUA LO QUE HA OCURRIDO.

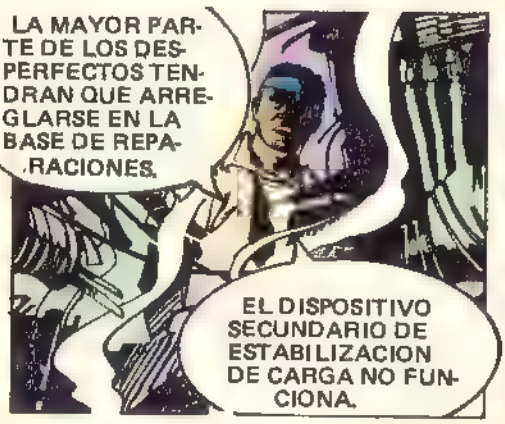
¡POR TODOS LOS DIABLOS! ES ESTE MALDITO POLVO... LAS TOBERAS ESTAN OBTURADAS... RECALENTADAS...
UNIDAD SECUNDARIA DE REPUESTO, AVERIADA.
Y PARA COLMO, EL FUEGO SE ESTA PROPAGANDO.


¡CRISTO!
HAY QUE CONTROLARLO COMO SEA.


¿ALGUIEN PUEDE RESPONDER A UNA PREGUNTA?
¿TENEMOS ALGUNA FISURA EN EL CASCO DE LA NAVE?

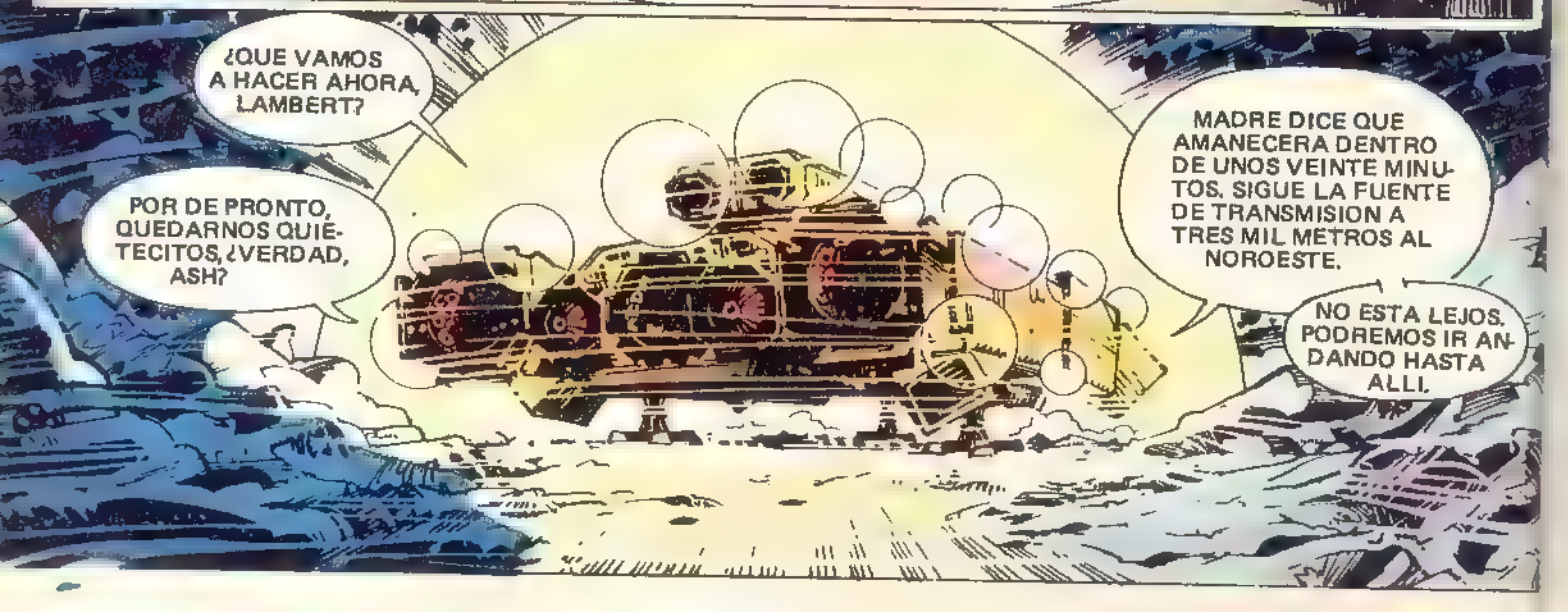

NO VEO NADA...SEGUIMOS TENIENDO LA PRESION NORMAL.
PERO LAS PANTALLAS SE HAN APAGADO.

AQUI EL CUARTO DE MAQUINAS. EL FUEGO HA SIDO CONTROLADO.
RIPLEY, PARKER, ¿CUANTO TARDAREMOS EN REPARAR LOS DAÑOS?


LA MAYOR PARTE DE LOS DESPERFECTOS TENDRAN QUE ARREGLARSE EN LA BASE DE REPARACIONES.
EL DISPOSITIVO SECUNDARIO DE ESTABILIZACION DE CARGA NO FUNCIONA.

...TENEMOS TRES CELULAS ESTROPEADAS EN EL MODULO 12. EL PANEL NUMERO 4 ESTA INUTILIZADO.

RIPLEY ESTIMA QUE SE NECESITARAN ENTRE QUINCE Y VEINTE HORAS PARA REPARAR LOS DAÑOS. MIENTRAS, FUNCIONAREMOS CON EL EQUIPO AUXILIAR DE EMERGENCIA.
¿QUE HAY DE LO QUE NOS TRAJO HASTA AQUI, ASH?
SIGUE IGUAL. LA MISMA SEÑAL CADA TREINTA Y DOS SEGUNDOS.


¿QUE VAMOS A HACER AHORA, LAMBERT?
POR DE PRONTO, QUEDARNOS QUIETECITOS, ¿VERDAD, ASH?
MADRE DICE QUE AMANECERA DENTRO DE UNOS VEINTE MINUTOS. SIGUE LA FUENTE DE TRANSMISION A TRES MIL METROS AL NOROESTE.
NO ESTA LEJOS. PODREMOS IR ANDANDO HASTA ALLI.

SEGURO QUE HARA UN DIA PRECIOSO PARA PASEAR. ¿ALGUN VOLUNTARIO PARA EL PRIMER GRUPO?
¡RE YO. TU TAMBIEN, LAMBERT.
BIEN.

¡EH, RIPLEY...! ¿NOS SUMAMOS NOSOTROS AL PASEITO O NOS QUEDAMOS AQUI, HASTA QUE ESTE TODO ARREGLADO?
YA CONOCES LA RESPUESTA.

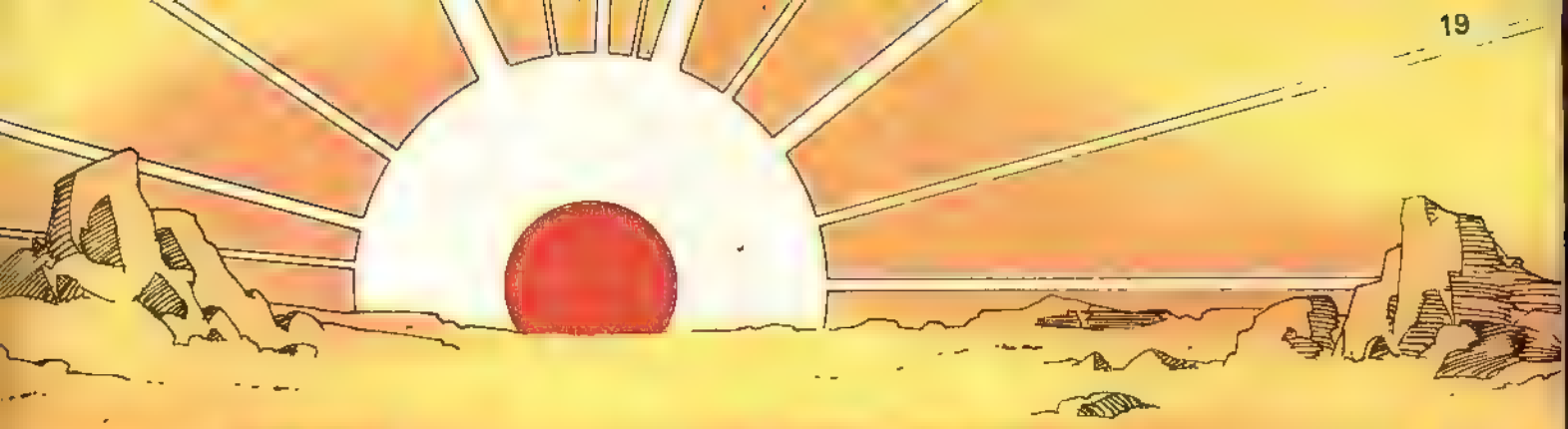
¿Y QUE HAY DEL REPARTO, EN CASO DE QUE ENCUENTREN ALGO DE VALOR?
TRANQUILO. TENDRAS LO QUE TE MERECES.

MUY BIEN: NO PIENSO VOLVER A DAR GOLPE A MENOS QUE PARKER Y YO TOQUEMOS A PARTES IGUALES CON USTEDES.
ESCUCHA, BRETT: TU PARTE TE LA GARANTIZA LA LEY. Y, AHORA, HACEDME EL FAVOR DE PONEROS A TRABAJAR EN ESA REPARACION.
DE ACUERDO.

¿TODO EL MUNDO LISTO? SEGUN ASH, ESTA ATMOSFERA ESTA COMPUESTA PRINCIPALMENTE POR NITROGENO INERTE, Y UNA ELEVADA CONCENTRACION DE CRISTALES DE DIOXIDO DE CARBONO, ADEMAS DE METANO Y AMONIACO HELADO.
SE COMPRENDE, CON ESTE FRIO.

UN ULTIMO DETALLE: NO UTILICEIS LAS ARMAS...
...A MENOS QUE YO OS ORDENE LO CONTRARIO.

O.K., LAMBERT, TU PRIMERO.
DALLAS...NO SE VE NI TORTA, CON ESTE DICHOSO POLVO.
CONECTA EL VIDEO TRANSMISOR, LAMBERT
ESTA CONECTADO A ESA EXTRAÑA SEÑAL. DEJAD QUE SEA ELLA LA QUE OS GUIE
MI CUADRO DE MANDOS FUNCIONA MUY BIEN
ESTARE EN CONTACTO TODO EL TIEMPO
DE ACUERDO, HASTA LUEGO ASH
¡DIOS MIO! PARECE EL FONDO DEL OCEANO NO SE VE NADA A TRES METROS DE DISTANCIA.
DEJA YA DE LAMENTARTE, LAMBERT.
ME GUSTA HACERLO, KANE.
EH, VOSOTROS, SEGUIDME.
¡QUE MARAVILLOSO PAISAJE! ¡Y NADA CONTAMINADO!
EL POLVO Y EL VIENTO EMPEORAN CONFORME AVANZAMOS. PARA COLMO, LA LUZ SE DEBILITA.
¿SIGUES EN CONTACTO, ASH? ¿CUANTO FALTA PARA QUE AMANEZCA?
TENDREIS LUZ DE DIA DENTRO DE UNOS DIEZ MINUTOS, DALLAS.
¡MAGNIFICO! ESPERO QUE ENTONCES LOGREMOS VER ALGO.
SIEMPRE SERA MEJOR QUE ESTO, DESDE LUEGO



BUENO. EL PANEL CUATRO YA ESTA REPARADO. CREO QUE PODREIS ARREGLAROSLAS CON LAS DEMAS AVERIAS.

NO TE PREOCUPES.

SI SURGEN DIFICULTADES, ESTARE EN EL PUENTE DE MANDO.

MUY BIEN.

MALDITA PERRA.

AQUI ESTOY, ASH. ¿QUE TAL VA ESO?

BIEN

¿HAS PROBADO A SOMETER LA TRANSMISION A MADRE?

MADRE NO LA HA IDENTIFICADO, RIPLEY.

VERE QUE PUEDO HACER YO.

GRACIAS.

¡POR FIN! EL SOL.

EL POLVO SE ESTA DISIPANDO, DALLAS. Y AHORA LA SEÑAL SUENA MAS FUERTE..

CREO QUE NOS ESTAMOS ACERCANDO A.

¡SANTO CIELO!

¡A...ASHI ¿PUE.. PUEDES OIRNOS .? ES..ES

UNA ESPECIE DE NAVE ESPACIAL. NUNCA HABIA VISTO NADA PARECIDO. MADRE TAMPOCO.

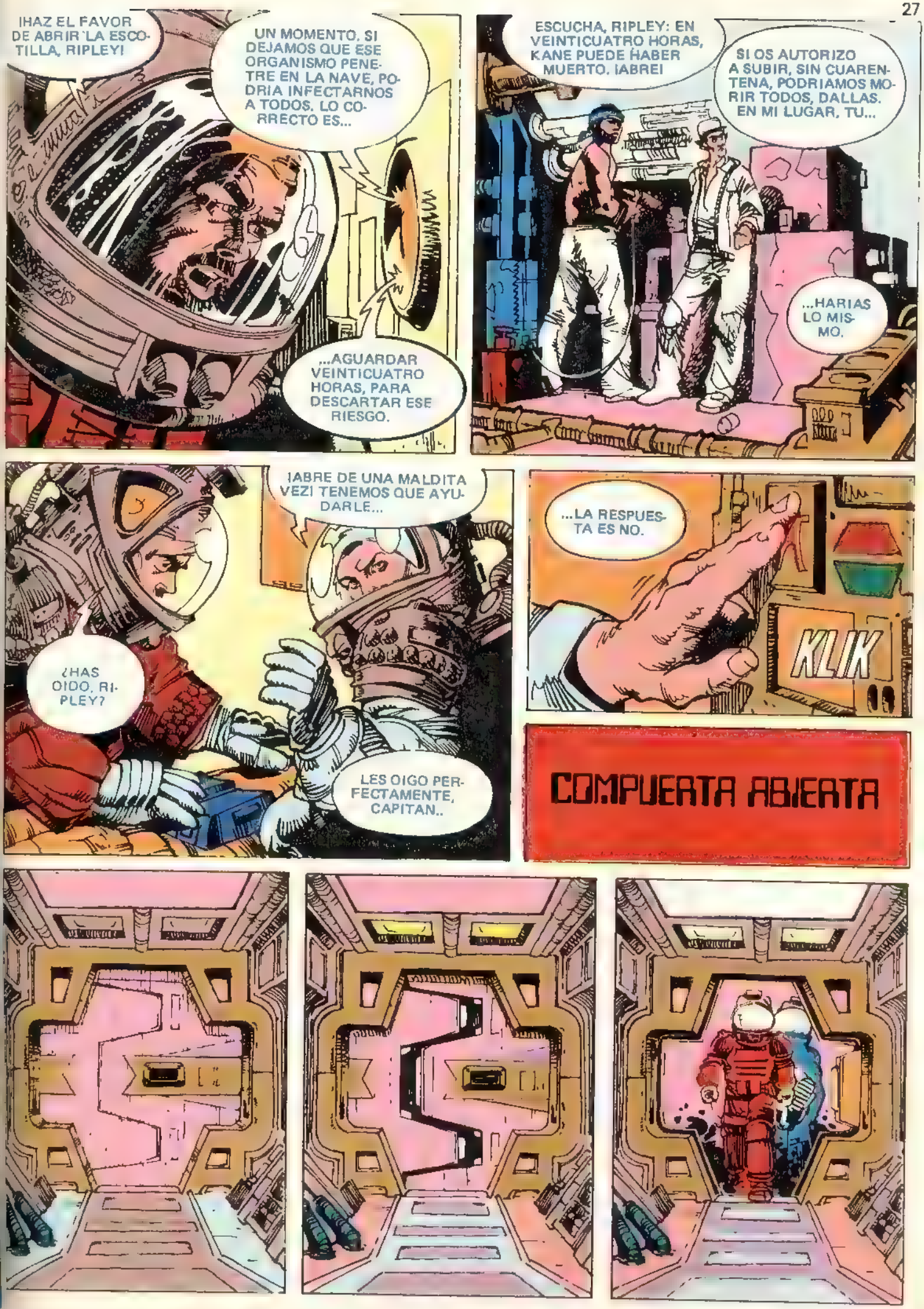
LA SEÑAL PROVIENE DEL INTERIOR.
VAMOS A ACERCARNOS.
NO SE VEN LUCES. ¡NO HAY SIGNO DE VIDA. VAMOS A...
¿DALLAS?
¡NO PUEDO OIRTE, DALLAS!
...
¡DALLAS!
PARECE UNA PUERTA DE ENTRADA.
SI
VAMOS A ECHAR UN VISTAZO AHI DENTRO, KANE.
MAS ADELANTE SE ENSANCHA.. FORMA UNA ESPECIE DE CAMARA. .

¡MADRE MIA!
¿QUE QUE ES ESO . ?
UNA FORMA DE VIDA, ALIENIGENA SIN DUDA.
..PARECE COMO SI ESTUVIERA MUERTO DESDE HACE MUCHO TIEMPO...FOSILIZADO.
LARGUEMONOS DE AQUI, DALLAS.
QUIERO VER SI...
SI LA SENAL HA CESADO PROCEDIA DE AQUI
FIJATE EN ESTE PASADIZO, DALLAS. ¿ADONDE DEBE IR?
NO LOGRO VER EL FONDO. LA LUZ NO ME ALCANZA.
¡ESTA ES TU GRAN OPORTUNIDAD, KANE! ¡ADELANTE!

¿ESTAS BIEN, KANE?
SI...TO... TODAVIA NO HE LLEGADO ABAJO.
RECUERDA: TIENES QUE REGRESAR EN DIEZ MINUTOS. ¡Y NO SUELTES EL CABLE!
¡MUY BIEN, JEFE!
¿ASH? RIPLEY. MADRE HA DESCIFRADO PARTE DEL MENSAJE.
ME TEMO QUE NO SE TRATA DE UN S.O.S.
ENTONCES...¿QUE ES?
MADRE CREE QUE ES UNA ADVERTENCIA.
TIENES QUE DECIRSELO A ELLOS. AHORA MISMO.
ES INUTIL. NO LOGRAREMOS COMUNICARNOS CON ELLOS HASTA QUE SALGAN DE ESA NAVE
ENTONCES, ¡IRE EN SU BUSCA.
NI LO SUEÑES.
EN CASO DE DESPEGUE DE EMERGENCIA, LOS DOS SOMOS NECESARIOS AQUI.
ASH. AUN ASI, CREO QUE DEBERIA IR.
ES INUTIL, RIPLEY. EN EL TIEMPO QUE TARDARIAS EN LLEGAR ALLI, ELLOS YA HABRAN AVERIGUADO DE QUE ADVERTENCIA SE TRATA.

¿SIGUES BIEN, KANE? ¿VES ALGO?.
ESTOY EN UNA ESPECIE DE CUEVA, O ALGO PARECIDO, DALLAS... HACE CALOR. NO HAY OXIGENO... INDICE ELEVADO DE NITROGENO Y...
¡ES EXTRAORDINARIO!
ESTO ESTA LLENO DE COSAS. .COMO DE CUERO. .
ESTE LUGAR PARECE DESTINADO A ALMACENARLAS.
¿PUEDES VER LO QUE HAY DENTRO DE ESAS... COSAS?
PARECEN SELLADAS...
TIENEN UNA EXTRAÑA TEXTURA... ¡Y PARECE QUE TIENEN VIDA!
¡KANE! ¿QUE PASA? ¡KANE! ¡RESPONDE, POR DIOS!

ATARDECER...
LES HE LOCALIZADO, RIPLEY.
LES TENGO OTRA VEZ EN PANTALLA.
¿DALLAS?¿DALLAS?¿ME RECIBES?
TE OIMOS PERFECTAMENTE, RIPLEY. REGRESAMOS. KANE ESTA HERIDO. NECESITAREMOS AYUDA PARA SUBIRLE A BORDO.
¡ASH, RIPLEY! CORRO A VUESTRO ENCUENTRO.
¡HUM...!¿DALLAS?¿QUE LE HA OCURRIDO A KANE, EXACTAMENTE?
UNA...UNA ESPECIE DE ORGANISMO SE HA...SE HA AGARRADO A SU CARA.
SUBIMOS A BORDO HAY QUE LLEVARLE A LA ENFERMERIA
NECESITO UNA DESCRIPCION MAS EXACTA DE LOS HECHOS, DALLAS.


¡HAZ EL FAVOR DE ABRIR LA ESCOTILLA, RIPLEY!
UN MOMENTO. SI DEJAMOS QUE ESE ORGANISMO PENETRE EN LA NAVE, PODRIA INFECTARNOS A TODOS. LO CORRECTO ES...
...AGUARDAR VEINTICUATRO HORAS, PARA DESCARTAR ESE RIESGO.
ESCUCHA, RIPLEY: EN VEINTICUATRO HORAS, KANE PUEDE HABER MUERTO. ¡ABRE!
SI OS AUTORIZO A SUBIR, SIN CUARENTENA, PODRIAMOS MORIR TODOS, DALLAS. EN MI LUGAR, TU...
...HARIAS LO MISMO.
¡ABRE DE UNA MALDITA VEZ! TENEMOS QUE AYUDARLE...
¿HAS OIDO, RIPLEY?
LES OIGO PERFECTAMENTE, CAPITAN..
...LA RESPUESTA ES NO.
KLIK
COMPUERTA ABIERTA

ENFERMERIA. UNA EXTRAÑA FORMA DE VIDA LATE PAUSADAMENTE SOBRE EL ROSTRO DEL OFICIAL KANE.
SEGUN PARECE, FUNDIO EL VISOR DEL CASCO Y SE COLO A TRAVES DE EL, ASH.
¿PODRAS ARRANCARLO DE AHI?
NO SE...NO HIZO UN SOLO MOVIMIENTO CUANDO ABRIMOS EL TRAJE DE KANE Y SE LO QUITAMOS.
...VOY A INTENTARLO, DALLAS...
¡CUIDADO! LE ESTAS DESPELLEJANDO. NO LOGRARAS ARRANCAR ESA COSA SIN LLEVARTE TAMBIEN EL CUERO CABELLUDO.
SERA MEJOR QUE LE MANTENGAMOS AISLADO, EN OBSERVACION, POR ALGUN TIEMPO.

¿HAY NOTICIAS SOBRE KANE?¿HABEIS AVERIGUADO ALGO DE...?
¡RIPLEY...!
¡ESTO POR HABER PRETENDIDO DEJARNOS AHI FUERA!
¡OJALA LO HUBIERA HECHO, LAMBERT! ¡DIOS SABE LO QUE SERA ESA COSA!
TRATE DE CUMPLIR CON MI DEBER. ESO ES TODO.
MI...MIRA, ASH...SE...SE HA INTRODUCIDO EN SU GARGANTA.
PUEDE QUE DE ESTE MODO LE ESTE FACILITANDO OXIGENO.
NO TIENE SENTIDO: PRIMERO LE PARALIZA, SUMIENDOLE EN UNA ESPECIE DE COMA...Y, A CONTINUACION, LE MANTIENE CON VIDA. ¡TENEMOS QUE ARRANCARSELO!
ESCUCHA, DALLAS...SI LO INTENTAMOS AHORA, PODRIAMOS MATAR A KANE.
ES IGUAL. HAY QUE CORRER EL RIESGO.
MUY BIEN. LA RESPONSABILIDAD ES TUYA.
LA ASUMO.
ADELANTE...
...VEAMOS QUE EFECTO LE CAUSA EL ESCALPELO-LASER.

¡CUIDADO! HA EMPEZADO A SANGRAR.
¡ASH...! ¡FIJATE EN LO QUE HACE ESA COSA, AL CAER AL SUELO...
¡DIOS! ¡HA ATRAVESADO LA CUBIERTA!
¡PARKER!
¡BRETT!
VAMOS.
VA EN DIRECCION A LA CUBIERTA B.
¿QUE PODEMOS HACER PARA DETENERLO?
¡EH!
PARECE COMO SI PERDIERA FUERZA.
BRETT TIENE RAZON. SE HA DETENIDO.
SI...PERO HA ATRAVESADO DOS NIVELES.
NUNCA HABIA VISTO NADA PARECIDO.
RECUERDA EL ACIDO MOLECULAR.
ES...ES LA SANGRE DE ESE ORGANISMO.
¡MAGNIFICO DISPOSITIVO DE AUTO-DEFENSA!
¡CUALQUIERA SE ATREVE A MATARLO!

¿CREES QUE EL ACIDO HABRA AFECTADO A KANE?

CREO QUE NO, RIPLEY.

YA NO SEGREGA MAS LIQUIDO...

LA HERIDA DEBE HABERSE CICATRIZADO...YO NO VOLVERIA A INTENTAR NADA, DALLAS.

SERA MEJOR EMPEZAR CON LA ALIMENTACION INTRAVENOSA.

...POR EL MOMENTO, ME SIENTO INCAPAZ DE DECIR CUANTO HA ABSORBIDO ESE ORGANISMO DE LAS RESERVAS DEL CUERPO DE KANE.

LA VERDAD ES QUE ESTE ASUNTO ES DE LO MAS FEO.

Y LA FORMA DE VIDA ADHERIDA AL ROSTRO DEL OFICIAL KANE...

...SIGUE LATIENDO SILENCIOSAMENTE.

¡PARKER! ¡BRETT! ¿HA SIDO REPARADO YA EL MODULO DOCE?¿QUE PASA AHI ABAJO?

¿POR QUE NO BAJAS TU MISMA A COMPROBARLO, MALDITA BRUJA?

ESTE ES UN TRABAJO MUY PESADO, ¿SABES?

¿POR QUE NO BAJAS A ECHARNOS UNA MANO? TE HARAS UNA IDEA DE LO QUE CUESTA.

PARKER...MI TRABAJO EN ESTA NAVE ES EL MAS DURO DE TODOS.

...SOBRE TODO CUANDO ME TOCA ESCUCHAR TUS GROSERIAS.

¿ALGO NUEVO SOBRE ESA CRIATURA, ASH?

ES UN COMPUESTO DE POLISACARIDOS PROTEINICOS Y SILICONA POLARIZADA.

...LO QUE LE CONFIERE GRAN RESISTENCIA EN CONDICIONES ADVERSAS. ¿SATISFECHA?

DEL TODO.¿QUE HAS QUERIDO DECIR?

QUE ES PRACTICAMENTE INVULNERABLE.

¡ES UN MALDITO HIJO DE PERRA!

¿POR ESO LE DEJASTE ENTRAR, EN CONTRA DE MIS ORDENES?

CUANDO DALLAS Y KANE NO ESTAN A BORDO, YO SOY QUIEN MANDA, ASH...Y TU LO OLVIDAS CON FACILIDAD.

AL IGUAL QUE OLVIDASTE LA LEY SOBRE CUARENTENA PREVENTIVA.

LA PRIMERA LEY, EN CUALQUIER CASO, ES SALVAR VIDAS HUMANAS, RIPLEY.

Y YO ME TOMO EN SERIO ESA RESPONSABILIDAD. TU HAZ TU TRABAJO, QUE YO ME ENCARGO DEL MIO.

FUERA, SE HA LEVANTADO UN FUERTE VIENTO. NUBES DE POLVO ENVUELVEN EL CASCO DE LA NAVE NOSTROMO... Y VA PASANDO EL TIEMPO.

DALLAS' HABLA ASH...TU Y RIPLEY TENDRIAIS QUE VENIR A ECHAR UN VISTAZO A KANE. HA OCURRIDO ALGO.

¿EN SERIO?

VAMOS.

LA PUERTA ESTA CERRADA, DALLAS. ¡TIENE QUE ESTAR AQUI!

SE... ¡SE HA IDO!

PODRIA ESTAR OCULTO EN CUALQUIER SITIO.

SERA MEJOR QUE USEIS ESTOS AGUIJONES ELECTRIFICADOS.

PERO PROCURAD NO LASTIMARLE.

YA. NO PODEMOS HERIRLO NI MATARLO...

¡ESPERO QUE EXISTA UN MODO DE ATRAPARLO!

¡AAGH!
¿ESTAS BIEN?
SSSI...
ESTA MUERTO. RIGIDO. NO DA SEÑALES DE VIDA.
¡QUITEMOSLO DE AHI CUANTO ANTES!
TENEMOS QUE LLEVARLO A LA TIERRA, RIPLEY. ES NUESTRO PRIMER CONTACTO CON ESTA CLASE DE ORGANISMOS. HABRA QUE SOMETERLO A ESTUDIO.
NO OLVIDES QUE SANGRO ACIDO, ASH... ¡QUIEN SABE LO QUE ES CAPAZ DE HACER, AHORA QUE ESTA MUERTO!
DE TODOS MODOS, NO CREO QUE SEA CAPAZ DE RESUCITAR.
TE GUSTE O NO, DEBEMOS GUARDAR ESTE ESPECIMEN, DALLAS.
MUY BIEN. TU ERES EL CIENTIFICO.
LA DECISION ES TUYA.
¿COMO ESTA KANE?
FEBRIL..PERO SUS FUNCIONES VITALES NO PAREDEN DAÑADAS.
¿QUIEN SABE? ¡PUEDE QUE AUN SALGA DE ESTA!

DALLAS... ¿COMO PUDISTE PERMITIR QUE ASH DECIDIERA SOBRE LO QUE HABIA QUE HACER CON ESA CRIATURA?

ORDENES DE LA COMPAÑIA, RIPLEY. YO GOBIERNO LA NAVE, PERO TODO LO RELACIONADO CON LA CIENCIA ES DE SU COMPETENCIA.

ANTES NO SOLIAMOS PROCEDER ASI. ¿HABIAS NAVEGADO CON ASH CON ANTERIORIDAD?

NO. ES LA PRIMERA VEZ.

...SE INCORPORO A ULTIMA HORA, SUSTITUYENDO A OTRO. PERO ESO NO SIGNIFICA NADA. LO MISMO OCURRIO CONTIGO.

NO ME FIO DE EL.

YO NO ME FIO DE NADIE, RIPLEY. ME ENCARGO DE LA NAVEGACION. ¿COMO VAN LAS REPARACIONES?

QUEDA BASTANTE POR HACER: REPARAR LAS CUBIERTAS B Y C...RECOMPONER EL SISTEMA ELECTRICO DE EMERGENCIA...

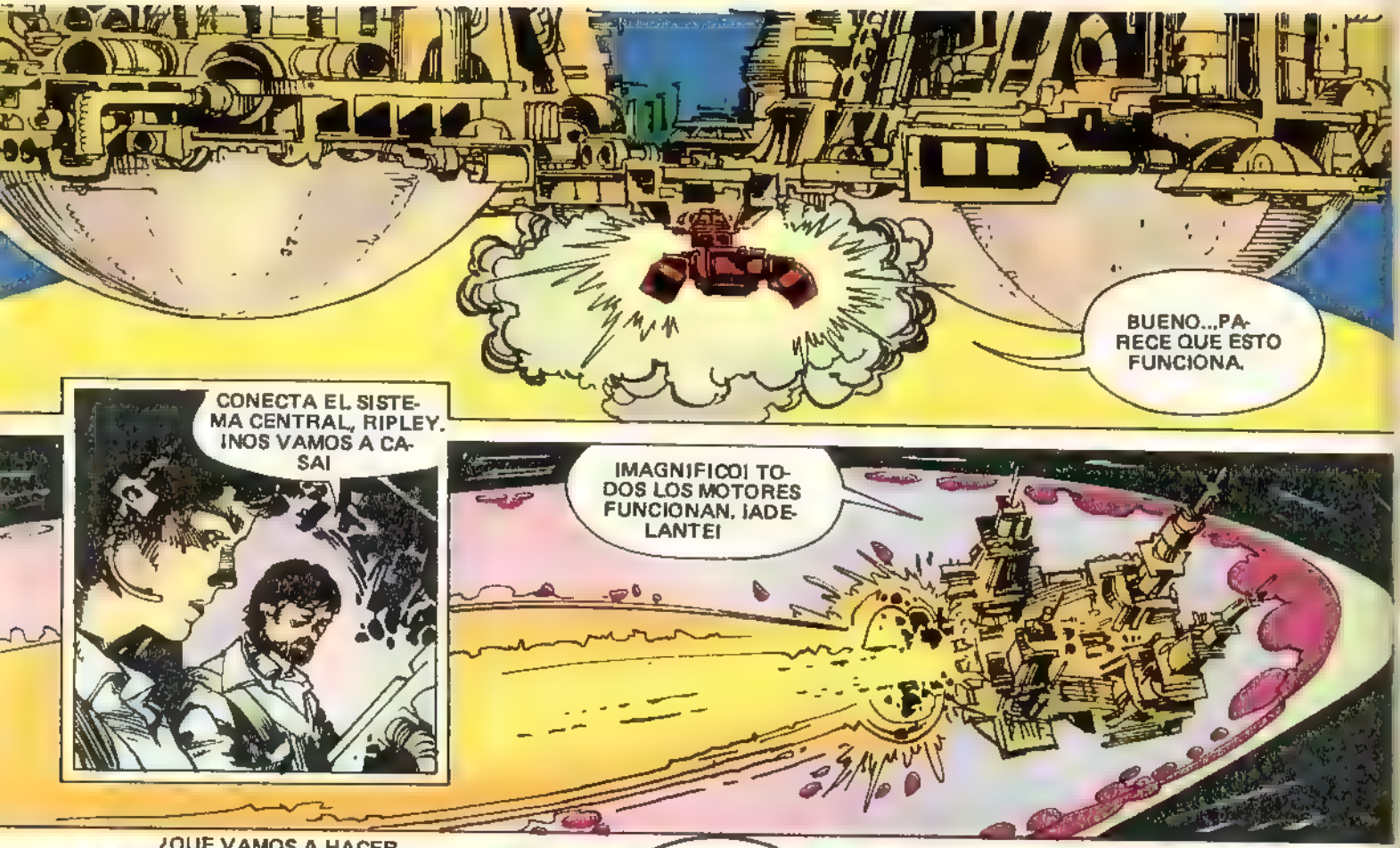
ESO ES POCA COSA, PODEMOS NAVEGAR SIN EL.

TENGO UNAS GANAS LOCAS DE LARGARME DE AQUI.

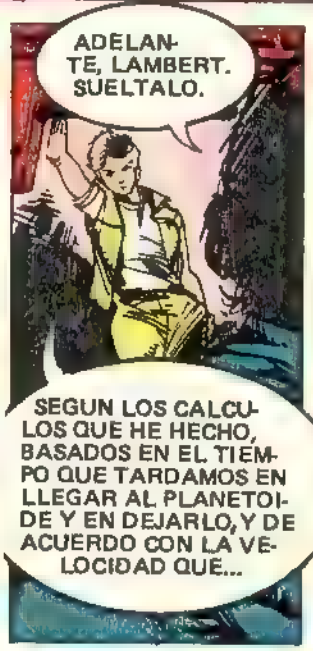
¡VAMOS A INTENTAR EL DESPEGUE!

¡MALDITO POLVO! YA EMPEZAMOS OTRA VEZ, PARKER. LA TOBERA NUMERO DOS SE ESTA RECALENTANDO.

PROCURA HACER QUE RESISTA HASTA QUE HAYAMOS DESPEGADO, BRETT.


BUENO...PARECE QUE ESTO FUNCIONA.
CONECTA EL SISTEMA CENTRAL, RIPLEY. ¡NOS VAMOS A CASA!
¡MAGNIFICO! TODOS LOS MOTORES FUNCIONAN. ¡ADELANTE!

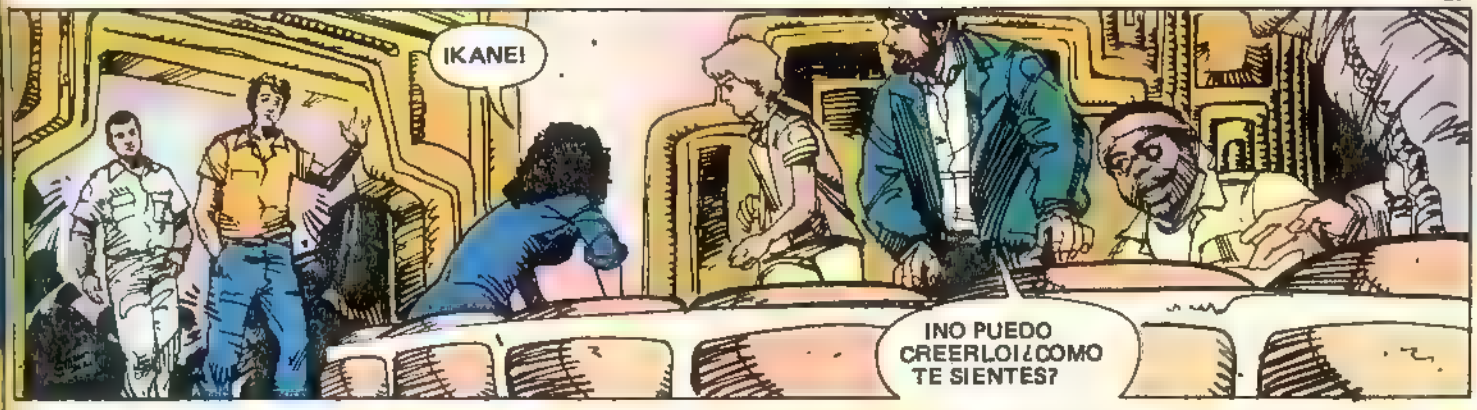
¿QUE VAMOS A HACER CON KANE, DALLAS? LO MEJOR SERIA HIBERNARLE PARA PARALIZAR EL AVANCE DE LA ENFERMEDAD. LOS MEDICOS DE LA TIERRA PODRIAN ECHARLE UN VISTAZO.
CLARO.
¿SABES UNA COSA, BRETT? SIEMPRE QUE PARKER DICE ALGO, TU DICES CLARO.
CLARO.
YA BASTA. KANE TENDRA QUE PASAR UNA CUARENTENA.
Y NOSOTROS TAMBIEN.
¿PUEDO ECHAROS UN JARRO DE AGUA FRIA?

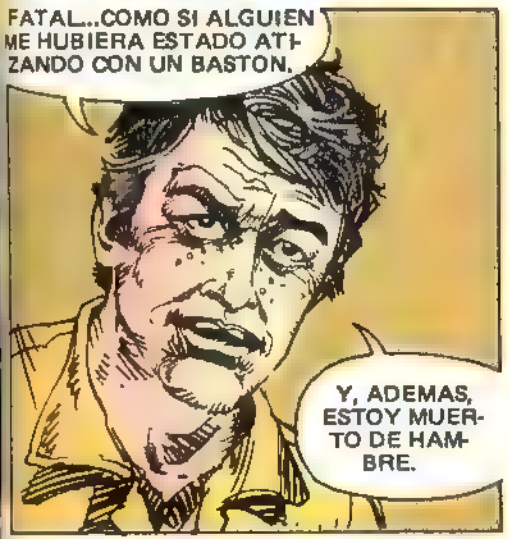

ADELANTE, LAMBERT. SUELTALO.
SEGUN LOS CALCULOS QUE HE HECHO, BASADOS EN EL TIEMPO QUE TARDAMOS EN LLEGAR AL PLANETOIDE Y EN DEJARLO, Y DE ACUERDO CON LA VELOCIDAD QUE...

ABREVIA. ¿CUANTO TIEMPO?
TARDAREMOS DIEZ MESES EN LLEGAR A LA TIERRA.
¡DIOS!

BEEEP...

HABLA ASH, DALLAS. CREO QUE PODEIS PONER UN CUBIERTO MAS PARA LA CENA.


¡KANE!
¡NO PUEDO CREERLO! ¿COMO TE SIENTES?


FATAL...COMO SI ALGUIEN ME HUBIERA ESTADO ATIZANDO CON UN BASTON.
Y, ADEMAS, ESTOY MUERTO DE HAMBRE.

TRANQUILO.
AHORA MISMO LE PONEMOS REMEDIO A ESO, MUCHACHO.

LO PRIMERO QUE HARE CUANDO REGRESEMOS A LA TIERRA ES COMER ALGO DECENTE.
BUENO...HE COMIDO COSAS PEORES QUE ESTA...

...AUNQUE TAMBIEN LAS COMI MEJORES, CLARO ESTA.
ESO ES.
¡COMÉ MAS DESPACIO, PARKER! ¡TE VAS A ATRAGANTAR!
CREI QUE ERA KANE EL QUE ESTABA HAMBRIENTO.

EL HOMBRE QUE TRABAJA NECESITA COMER, LAMBERT...Y YO NO ME PARO A PENSAR EN LO QUE COMO, ASI QUE...
¿KANE... QUE...?
NO SE...ME SIENTO CO... MO SI...

...TUVIERA CALAMBRES... ¡DIOS! ¡QUE DOLOR!

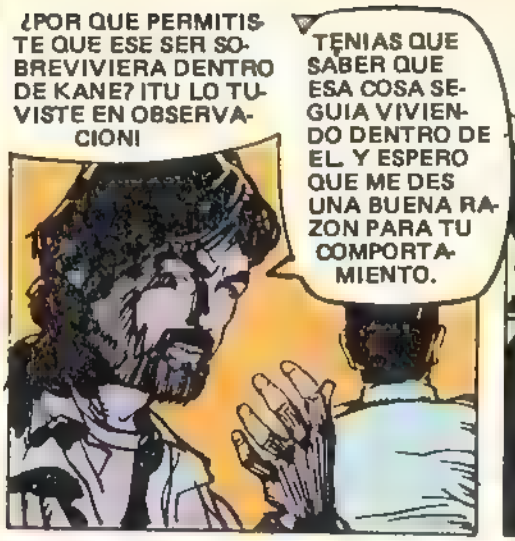
¡VAMOS, HOMBRE! LA CENA NO ESTA TAN MALA!
PROCURA RESPIRAR PROFUNDAMENTE...
INTENTA DECIR DONDE TE DUELE EXACTAMENTE.

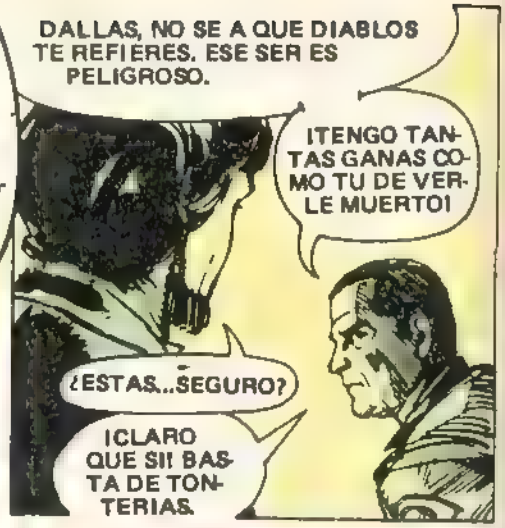
EN EL...
¡DIOOOOOOOOOS!

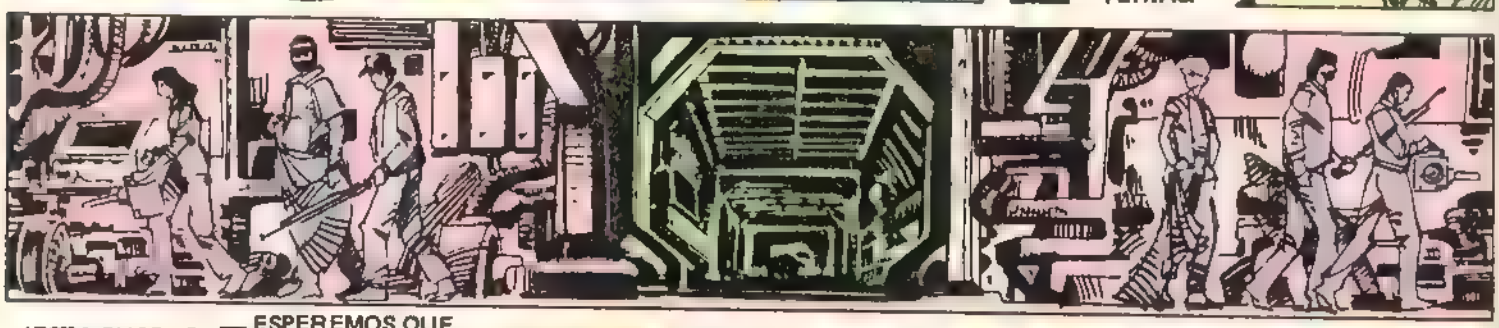
LA EXPLOSION. UNA LLUVIA DE CARNE Y SANGRE...

...Y UN HORRENDO SER QUE SE MUEVE...
...CON TAL RAPIDEZ QUE EL OJO HUMANO NO PUEDE SEGUIRLO.
...Y LA MENTE SE NIEGA A ASIMILARLO.
NO. NO. NO. NO. NO. NO. NO. NO. NO.
PARKER. PARKER.
TU Y BRETT CLAUSURAD LAS DEPENDENCIAS CONTIGUAS.
TENEMOS QUE ENCONTRAR A ESE MALDITO BICHO.
Y MATARLO.

YA HEMOS QUITADO A KANE DE AHI...QUIERO HABLAR CONTIGO, ASH.
LO SIENTO. AHORA ESTOY OCUPADO.
ME IMPORTA UN BLEDO.


¿POR QUE PERMITISTE QUE ESE SER SOBREVIVIERA DENTRO DE KANE? ¡TU LO TUVISTE EN OBSERVACION!
TENIAS QUE SABER QUE ESA COSA SEGUIA VIVIENDO DENTRO DE EL. Y ESPERO QUE ME DES UNA BUENA RAZON PARA TU COMPORTAMIENTO.


DALLAS, NO SE A QUE DIABLOS TE REFIERES. ESE SER ES PELIGROSO.
¡TENGO TANTAS GANAS COMO TU DE VERLE MUERTO!
¿ESTAS...SEGURO?
¡CLARO QUE SI! BASTA DE TONTERIAS.



¡ESTA BUSQUEDA PODRIA DURAR DIAS, RIPLEY!
ESPEREMOS QUE NO, PARKER. NUESTRAS RESERVAS ALIMENTICIAS SE BASAN EN UN TIEMPO LIMITADO FUERA DEL ESTADO DE HIPERSUEÑO.
MUY LIMITADO.

ESTOS DISPOSITIVOS DETECTORES QUE ASH MODIFICO NOS FACILITARAN LAS COSAS.
NO TIENEN MUCHO ALCANCE, PERO RECOGEN CUALQUIER MOVIMIENTO CERCANO A NOSOTROS.

...EN CUANTO LO LOCALICEMOS, LE ACORRALAREMOS, LE ECHAREMOS UNA RED...
...¡Y LO ARROJAREMOS FUERA DE LA NAVE!

ESA ES LA TEORIA...PERO LA PRACTICA...
¡SSST!

¡DIABLO! LAS LUCES NO FUNCIONAN.
HE DETECTADO ALGO ALLI...EN EL NIVEL C...

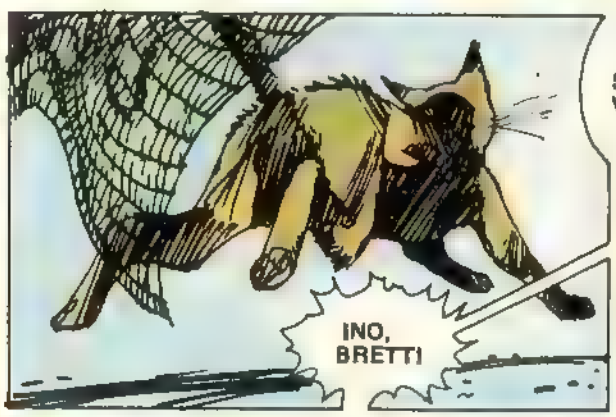
¡SILENCIO! ESTA SOLO A UNOS CINCO METROS DE NOSOTROS.

YA CASI LO TENEMOS.

¿PREPARADOS?
SI.

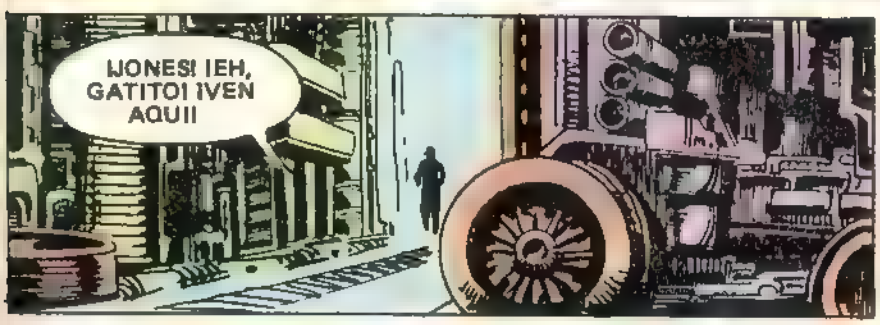
¡AHORA!
¡YA ES NUESTRO! ¡MALDITO...

¡OH, NO!
TEN CUIDADO, BRETT.
NO ES MAS QUE JONES, EL DICHOSO GATO.


¡NO, BRETT!

SI LE DEJAS SUELTO, VOLVERA A CONFUNDIRNOS.

TU LO HAS SOLTADO, BRETT. VE A POR EL.
NOSOTROS SEGUIREMOS INSPECCIONANDO.
BIEN.
CLARO.


¡JONES! ¡EH, GATITO! ¡VEN AQUI!

¡JONES! ¡MALDITO GATO! ¡NO HUYAS!
¡VUELVE ANTES DE QUE...!

¿QUE DIABLOS ES ESTO?
PARECE UNA ESPECIE DE...
...PIEL...

BRETT LUCHA POR LIBERAR EL GRITO DE HORROR QUE CRECE Y CRECE EN SU PECHO... ¡PERO PERMANECE MUDO!

AAARRRG

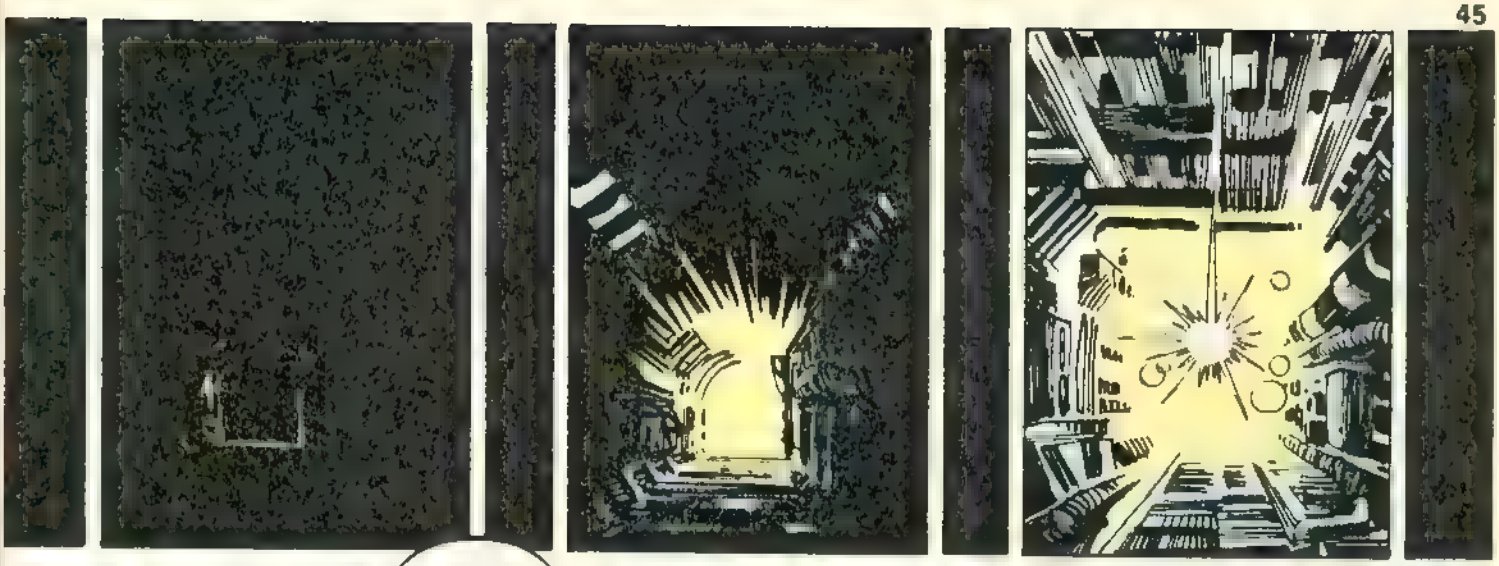
...SURGE UN DESESPERADO AULLIDO.

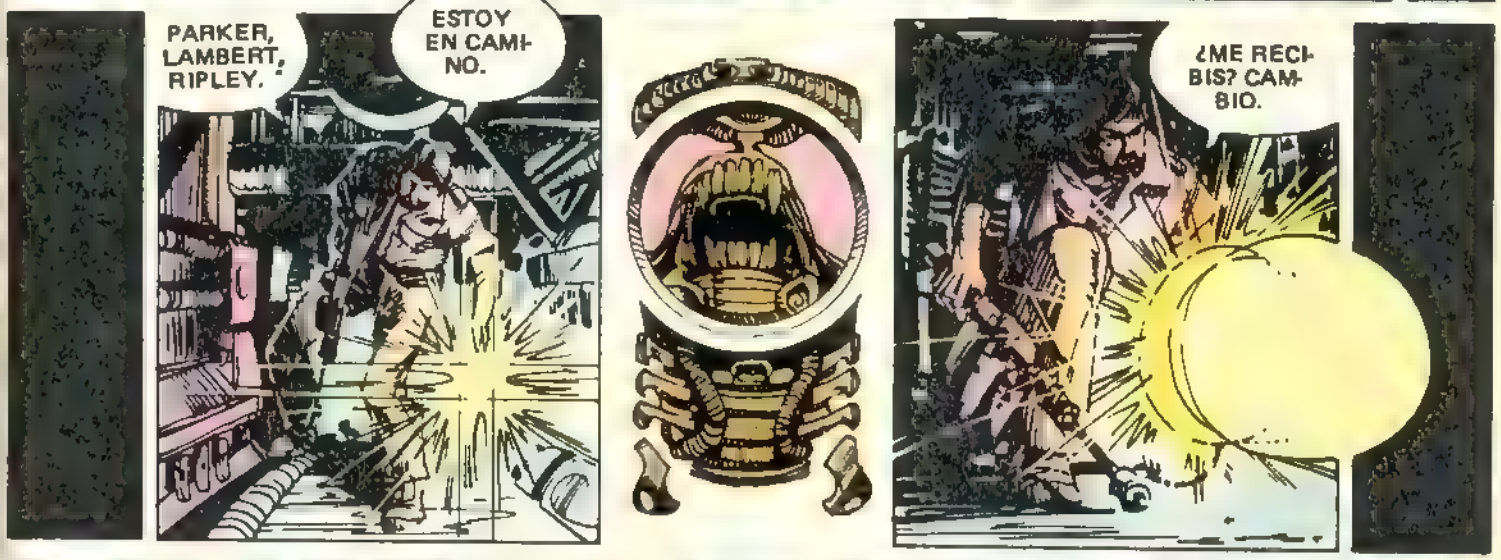
HA CRECIDO, DALLAS.
¡ES ENORME, CREEME! ES UNA BESTIA ENORME.
Y UTILIZA LOS CONDUCTOS DEL AIRE PARA MOVERSE.
...DESAPARECIO CON BRETT EN UNO DE ESOS CONDUCTOS.
¿Y SI BRETT ESTUVIERA VIVO?
IMPOSIBLE.

¡TENEMOS QUE FREIR A TIROS A ESE MALDITO HIJO DE PERRA! ¡AL DIABLO CON LOS RIESGOS!
DISPARAR SOBRE EL NO SERVIRIA DE NADA. SE AUTO-REGENERA. ADEMAS, AHORA CONTIENE UNA CANTIDAD DE ACIDO MUCHO MAYOR...
UN MOMENTO. ESTA CONDUCCION SERIA LA INDICADA.
CONECTA CON EL SISTEMA DE VENTILACION CENTRAL. NO HAY MAS QUE UNA ABERTURA EN EL TRAYECTO. BASTARIA CON VIGILARLA Y...
¿PROPONES QUE MANTENGAMOS LA TEORIA DE ACORRALARLE Y ARROJARLE AL ESPACIO? ¿CON QUE?
SERA MEJOR QUE TE DEVANES LOS SESOS, MI ESTIMADO CIENTIFICO.
TODAVIA HAY UN METODO QUE NO HEMOS PROBADO.
EL CALOR. LA MAYORIA DE LOS ANIMALES RETROCEDEN ANTE EL FUEGO.
¿CUANTO TARDARIAS EN PREPARAR TRES O CUATRO DISPOSITIVOS DE INCINERACION, PARKER?
UN PAR DE HORAS, DALLAS.
OLVIDAIS ALGO: ¿QUIEN SE ENCARGARA DE INTRODUCIRLOS EN EL SISTEMA DE VENTILACION?

PARKER...
PARKER...TU TE ENCARGARAS DE INTRODUCIR EL DISPOSITIVO... ¿NO QUERIAS IR A PARTES IGUALES?
VOSOTROS CUBRIREIS LA SALIDA DE ESE NIVEL DE MANTENIMIENTO, LAMBERT.
RIPLEY Y ASH SE OCUPARAN DE LA CONDUCCION DE AIRE.

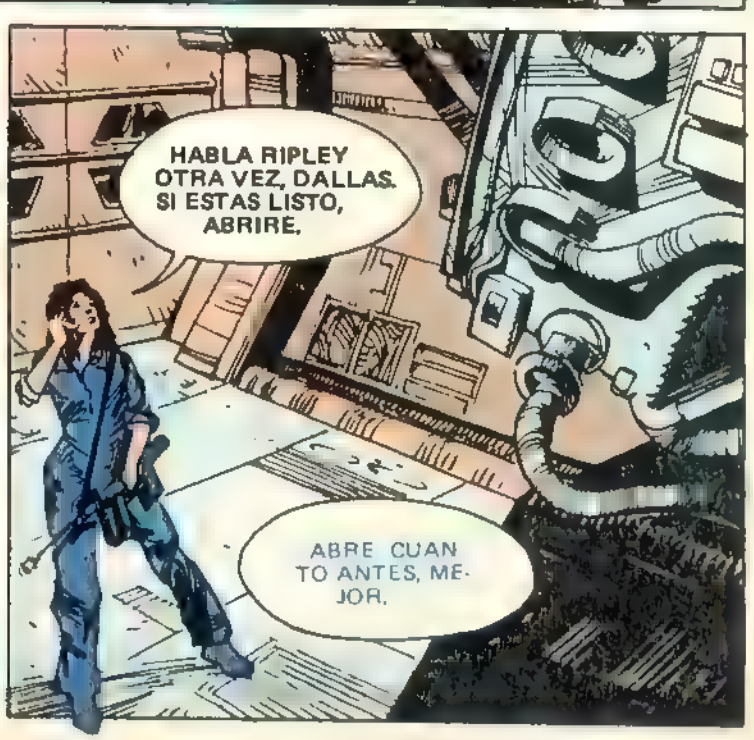
SOLICITAMOS EVALUACION DEL PROCEDIMIENTO PARA ELIMINAR A ALIENIGENA.
DATOS SUMINISTRADOS INSUFICIENTES
SOLICITAMOS OTRAS OPCIONES AL PROCEDIMIENTO.
DATOS SUMINISTRADOS INSUFICIENTES
¿QUE PROBABILIDADES TENEMOS?
NO ESTA COMPUTADO.




PARKER, LAMBERT, RIPLEY.
ESTOY EN CAMINO.
¿ME RECIBIS? CAMBIO.

AQUI RIPLEY, DALLAS TE OIGO PERFECTAMENTE DESDE EL VESTIBULO DEL CUARTO DE VENTILACION
HABLA LAMBERT, DALLAS PARKER Y YO ESTAMOS EN EL NIVEL DE MANTENIMIENTO
..TE OIMOS BIEN

PARKER SI INTENTA SALIR POR ESA ABERTURA AUXILIAR ASEGURATE DE EMPUJARLE OTRA VEZ DENTRO YO LE OBLIGARE A SEGUIR ADELANTE.
VOY A INTENTAR LOCALIZARTE CON EL DETECTOR, DALLAS.

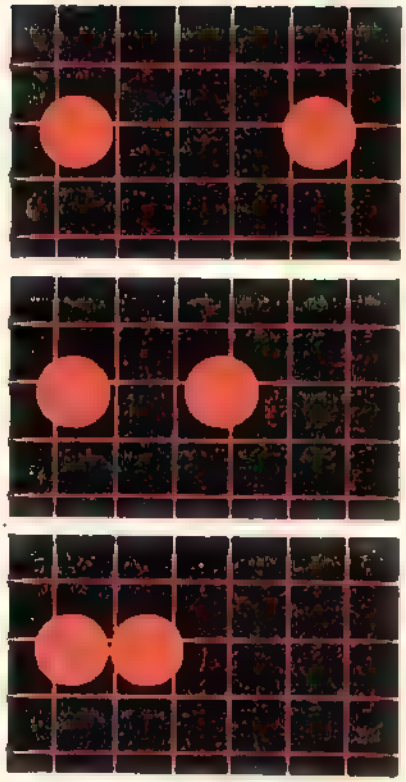

HABLA RIPLEY OTRA VEZ, DALLAS. SI ESTAS LISTO, ABRIRE.
ABRE CUANTO ANTES, MEJOR.

CREO QUE TE HE LOCALIZADO, DALLAS.
MUY BIEN, SIGUE A MI LADO.
HE LLEGADO A UNA ESQUINA. VOY A DOBLARLA...
¡AHORA!

NO SE VE NADA QUE SE MUEVA
ESTAS PASANDO JUNTO A NUESTRA POSICION, DALLAS.
¿RIPLEY?
TE OIGO.
NO CREO QUE ESTA CONDUCCION VAYA MUCHO MAS LEJOS.
¿QUE DETECTA EL APARATO, LAMBERT?
NO SE...DEBE SER UNA INTERFERENCIA, DALLAS.
...VEO UNA DOBLE SEÑAL
NO ME EXTRAÑA. ASH FABRICO ESOS DETECTORES CON BASTANTES PRISAS...
ESTOY EN UNA INTERSECCION DE DOS NIVELES. ¿RECIBES MEJOR LA SEÑAL, AHORA QUE ME HE PARADO?
TE RECIBO BIEN, PERO SIGO CAPTANDO DOS SEÑALES
NO SE CUAL ES CUAL

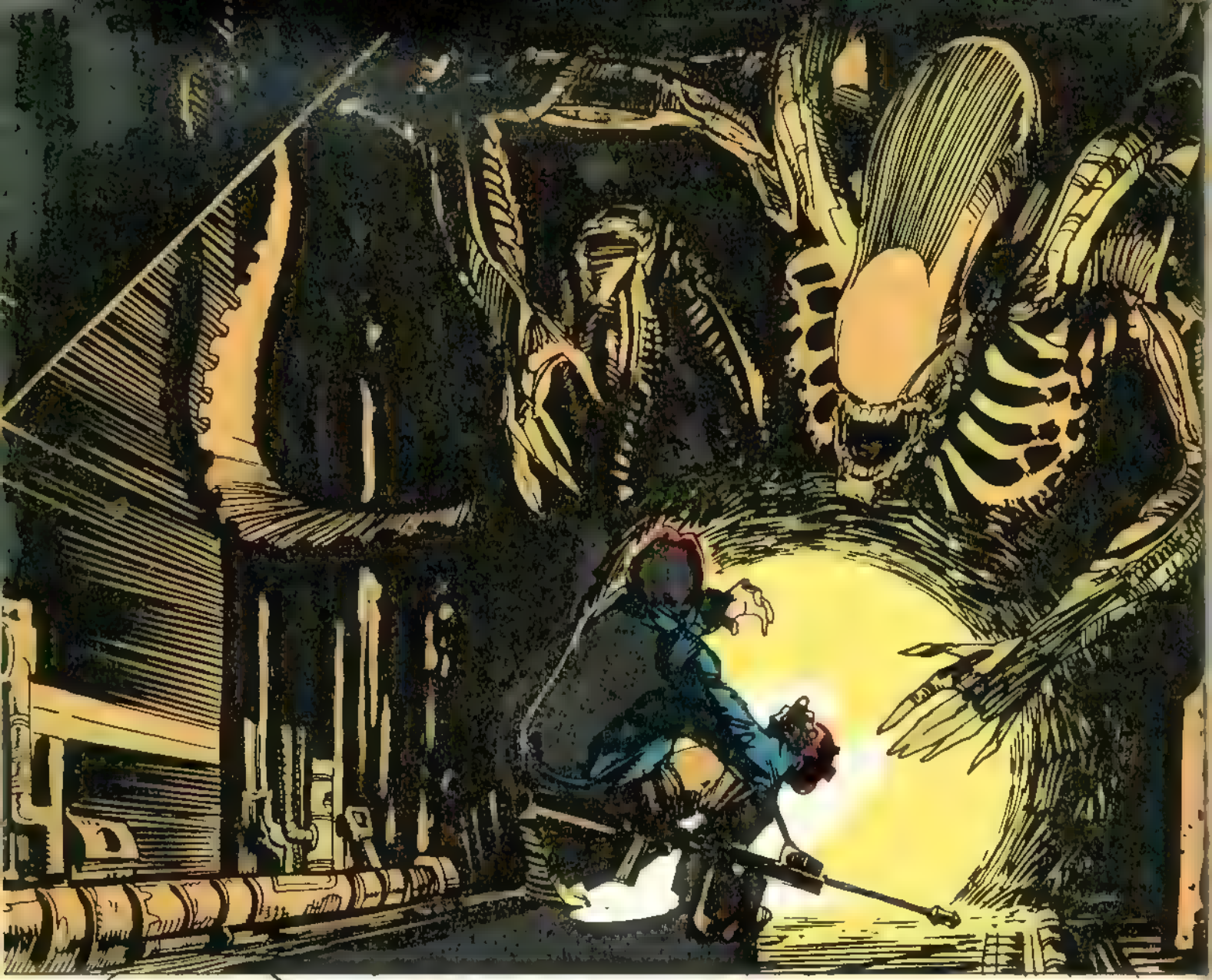
NO VEO NADA, LAMBERT.
ESPERA. NO TE MUEVAS

¡HARE QUE ESTE CACHARRO FUNCIONE COMO SEA!
¡UN MOMENTO! FUNCIONA. UNA DE LAS SEÑALES HA EMPEZADO A MOVERSE...

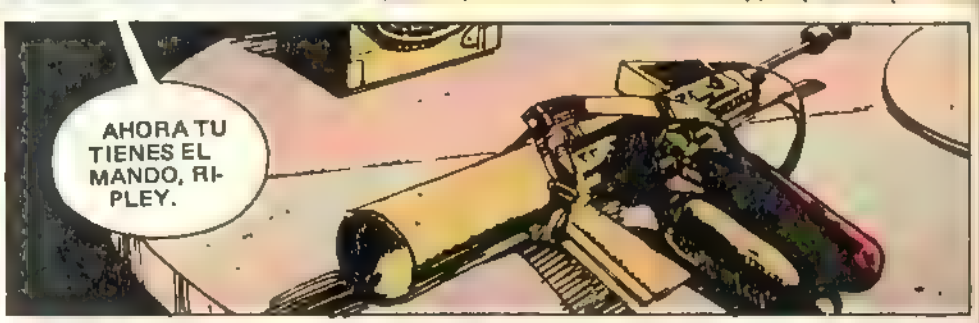


¡OH, DIOS MIO! ¡VA HACIA TI, DALLAS!

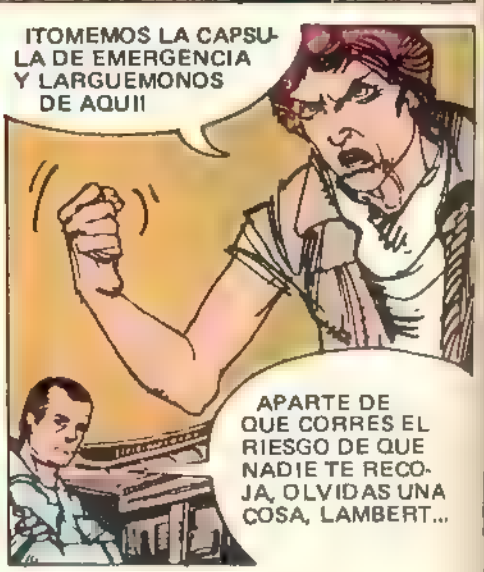
¡SAL DE AHI! ¡CORRE! ¡CORRE!

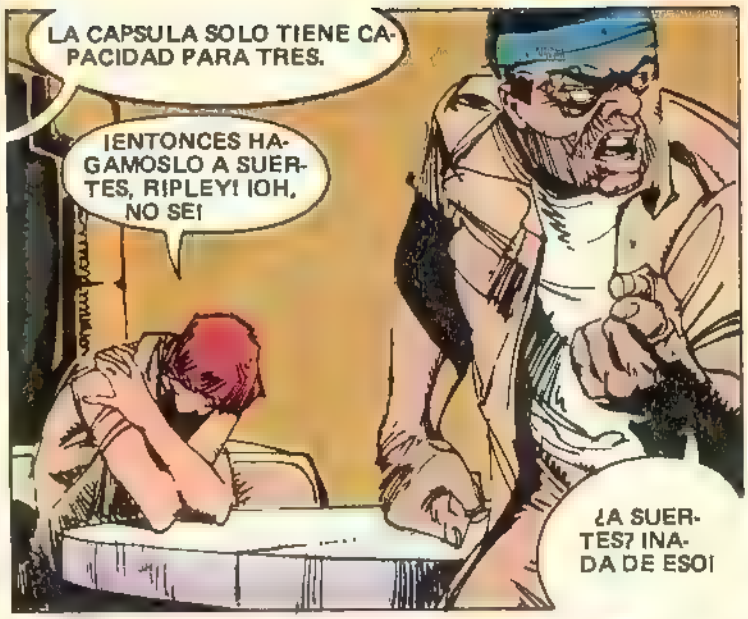


¡ESTO ES TODO LO QUE HEMOS ENCONTRADO! ¡NI RASTRO DE DALLAS!
NI SIQUIERA SANGRE...


AHORA TU TIENES EL MANDO, RIPLEY.

A MENOS QUE ALGUIEN TENGA UNA IDEA MEJOR SOBRE COMO CAPTURAR AL ALIENIGENA, CONTINUAREMOS CON EL PLAN DE DALLAS.
¡ABANDONEMOS LA NAVE!


¡TOMEMOS LA CAPSULA DE EMERGENCIA Y LARGUEMONOS DE AQUI!
APARTE DE QUE CORRES EL RIESGO DE QUE NADIE TE RECOJA, OLVIDAS UNA COSA, LAMBERT...


LA CAPSULA SOLO TIENE CAPACIDAD PARA TRES.
¡ENTONCES HAGAMOSLO A SUERTES, RIPLEY! ¡OH, NO SE!
¿A SUERTES? INADA DE ESO!

¡TENEMOS QUE VOLVER A INTENTARLO! SABEMOS QUE SE OCULTA EN LOS CONDUCTOS DE VENTILACION. MUY BIEN, LOS REGISTRAREMOS, PALMO A PALMO, SELLAREMOS CON RAYO LASER LAS SECCIONES QUE VAYAMOS DEJANDO ATRAS, HASTA ACORRALARLO.
¡BIEN DICHO!
GRACIAS, PARKER. NECESITAREMOS COMBUSTIBLE PARA EL ARMA DE DALLAS. ASH TE AYUDARA.

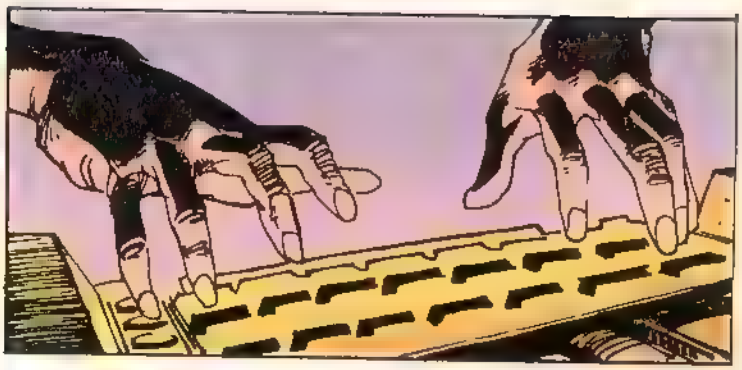
ME LAS ARREGLARE SOLO.

¿ALGUN CONSEJO TUYO O DE MADRE, ASH? HASTA EL MOMENTO, ESTAS RESULTANDO UN PERFECTO INUTIL.
ESTOY RECOGIENDO DATOS, RIPLEY. ¿QUE QUIERES QUE HAGA?

NADA...YO ASUMO EL MANDO COMO CAPITAN. TENGO ACCESO A MADRE Y OBTENDRE MIS PROPIAS RESPUESTAS.
¡COMO PREFIERAS, CAPITAN!

LAMBERT...TE PROMETO QUE SI ESTA VEZ NO RESULTA...
...OS SACARE DE AQUI, SEA COMO SEA...

¿TE ACOSTASTE CON ASH, ALGUNA VEZ?
NO. ¿Y TU?
NO, FRANCAMENTE...NUNCA ME PARECIO INTERESADO POR ESAS COSAS.
NI A MI.



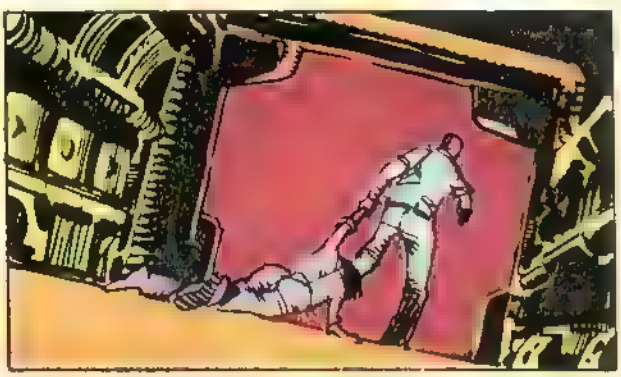
SOLICITO ACLARACION SOBRE LA IMPOTENCIA DE LA CIENCIA PARA NEUTRALIZAR AL ALIENIGENA.
NO PUEDO CLARIFICAR.
SOLICITO MAYOR PUNTUALIZACION.
NO HAY MAYOR PUNTUALIZACION.
ORDEN ESPECIAL 937.
OFICIAL DE LA DIVISION CIENTIFICA.
UNICO ENTERADO.
¿QUE ES LA ORDEN ESPECIAL 937?

NAVE NOSTROMO DESVIADA A COORDINADAS.
A-520 D-6392.
FORMA DE VIDA A INVESTIGAR. CAPTURAR ESPECIMEN.
PRIORIDAD TOTAL.
GARANTICE LLEGADA DE ORGANISMO A LABORATORIO ML-50.
OTRAS CONSIDERACIONES SECUNDARIAS.
TRIPULACION SACRIFICABLE.

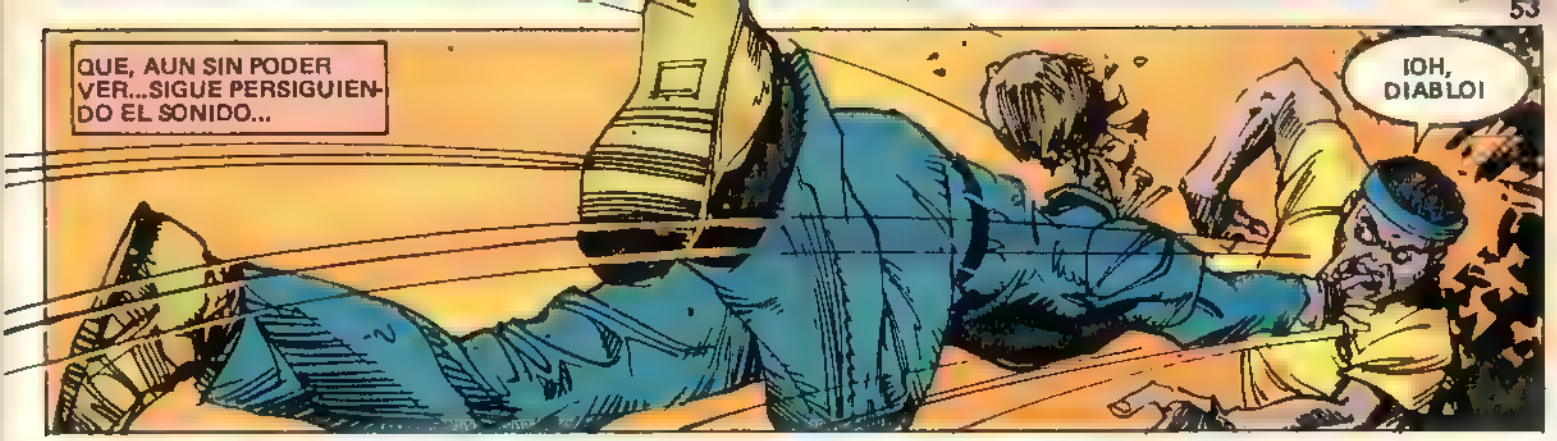
INSTINTIVAMENTE, RIPLEY TRATA DE HUIR. SUS REFLEJOS SON RAPIDOS. PERO LOS DE ASH LO SON TODAVIA MAS.
WAK

¡PARKER! ¡LAMBERT!

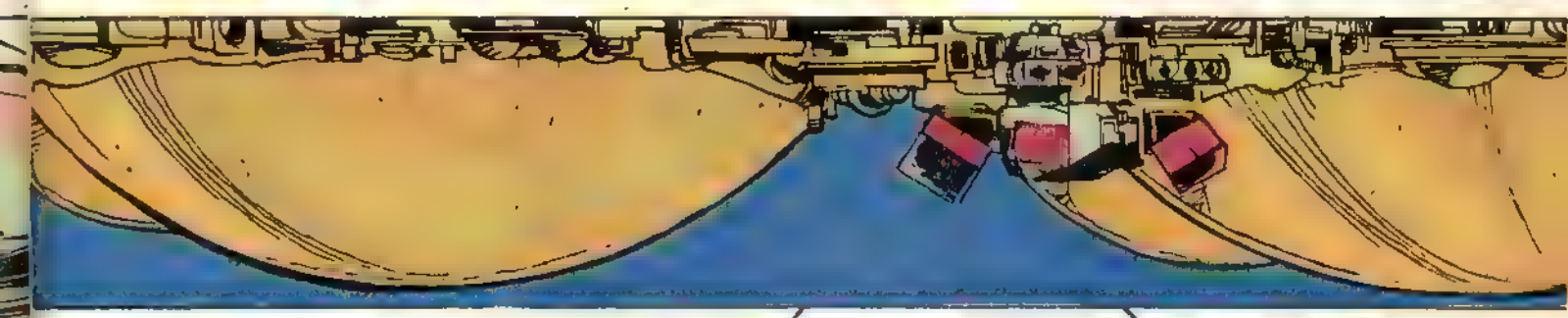
WAP



¡ASHI ¿QUE DIABLOS...?
¡HAZ ALGO, PARKER! ¡LA ESTA ASFIXIANDO!
¡MALDICION! ¡ES FUERTE COMO UN DEMONIO!
LAMBERT...
¡ASHI ¡NO...! ¡NO! ¿TE HAS VUELTO...
¡AHORA VERAS!
¡UN ROBOT!
¡UN MALDITO ROBOT!


QUE, AUN SIN PODER VER...SIGUE PERSIGUIENDO EL SONIDO...
¡OH, DIABLO!

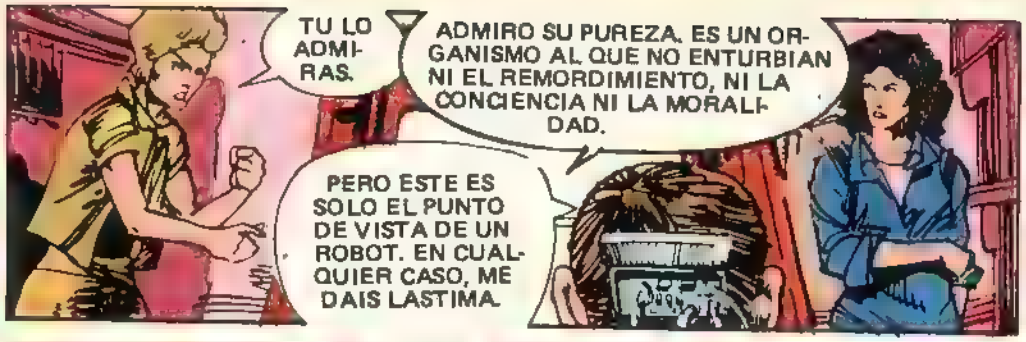
¡QUITADMELO DE ENCIMA! ¡QUITADMELO ANTES DE QUEAAAGH!



ASH HA ESTADO PROTEGIENDO AL ALIENIGENA, SIGUIENDO LAS ORDENES DEL MIL/SCI.

PROBABLEMENTE LA COMPAÑIA DESEABA UTILIZAR A ESTE EXTRATERRESTRE PARA SU DIVISION DE ARMAMENTO.
¡MENUDA ES LA COMPAÑIA PARA LA QUE TRABAJAMOS! POCA PAGA Y MUCHAS SORPRESAS.
¿ME OYES, ASH?
TE OIGO.
NO DISPONEMOS DE MUCHO TIEMPO, ASH. ¿COMO MATAR AL ALIENIGENA?

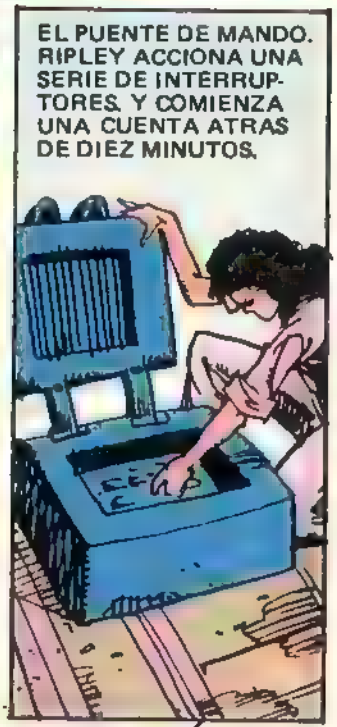
NO PODREIS. ES UN ORGANISMO PERFECTO. Y SU PERFECCION ESTRUCTURAL..
...SOLO ES COMPARABLE A SU HOSTILIDAD.


TU LO ADMIRAS.
ADMIRO SU PUREZA. ES UN ORGANISMO AL QUE NO ENTURBIAN NI EL REMORDIMIENTO, NI LA CONCIENCIA NI LA MORALIDAD.
PERO ESTE ES SOLO EL PUNTO DE VISTA DE UN ROBOT. EN CUALQUIER CASO, ME DAIS LASTIMA.

¡METETE LA LASTIMA DONDE TE QUEPA!

ESTA DECIDIDO. DESTRUIREMOS LA NAVE. PARTIREMOS EN LA CAPSULA Y HAREMOS ESTALLAR ESE MALDITO ORGANISMO CON EL NOSTROMO.

NOS HARA FALTA REFRIGERANTE PARA EL SISTEMA DE AIRE, YO PREPARARE LOS DETONADORES PARA EL NOSTROMO.
VAMOS, LAMBERT.

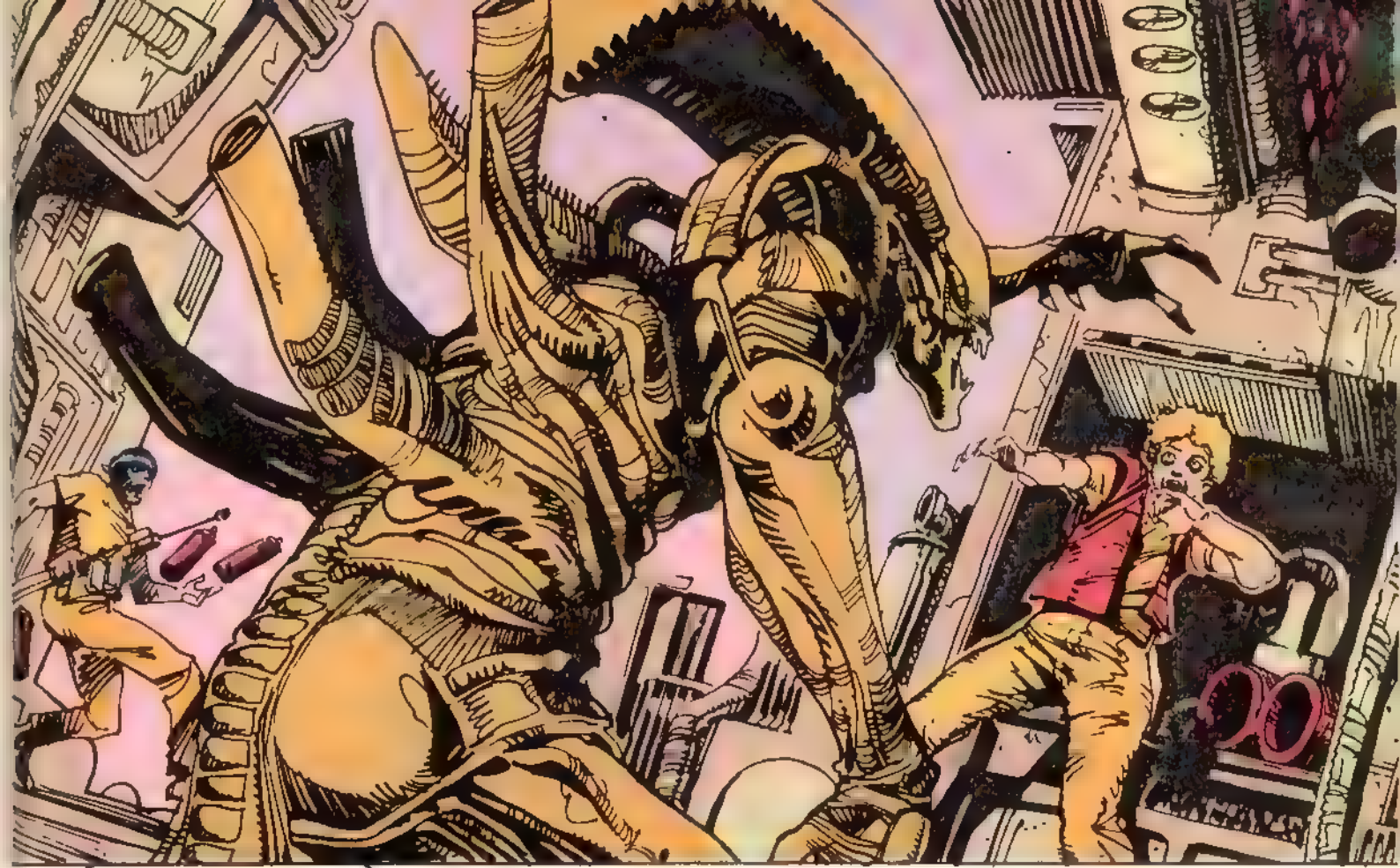

EL PUENTE DE MANDO. RIPLEY ACCIONA UNA SERIE DE INTERRUPTORES. Y COMIENZA UNA CUENTA ATRAS DE DIEZ MINUTOS.

ERES UN TIPO CON SUERTE, JONES. ANDA, METETE EN TU CESTA.

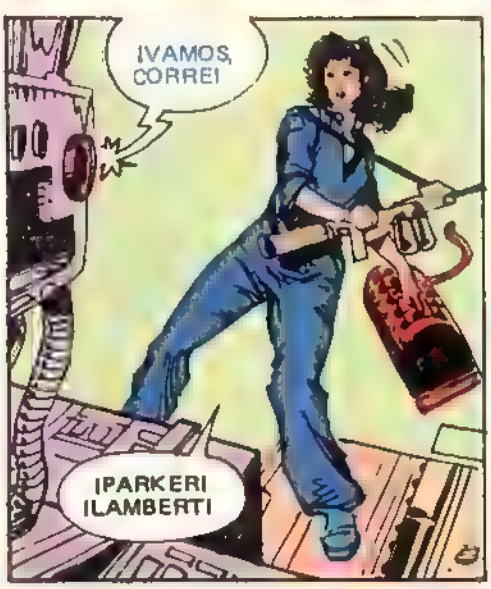
¿CUANTAS BOMBONAS CREES QUE NECESITAREMOS, PARKER?
COGE TODAS LAS QUE PUEDAS.

¡OH, NO! DATE PRISA, LAMBERT. NO SE EL RATO QUE HACE QUE ESTE CACHARRO HA EMPEZADO A EMITIR LA SEÑAL.

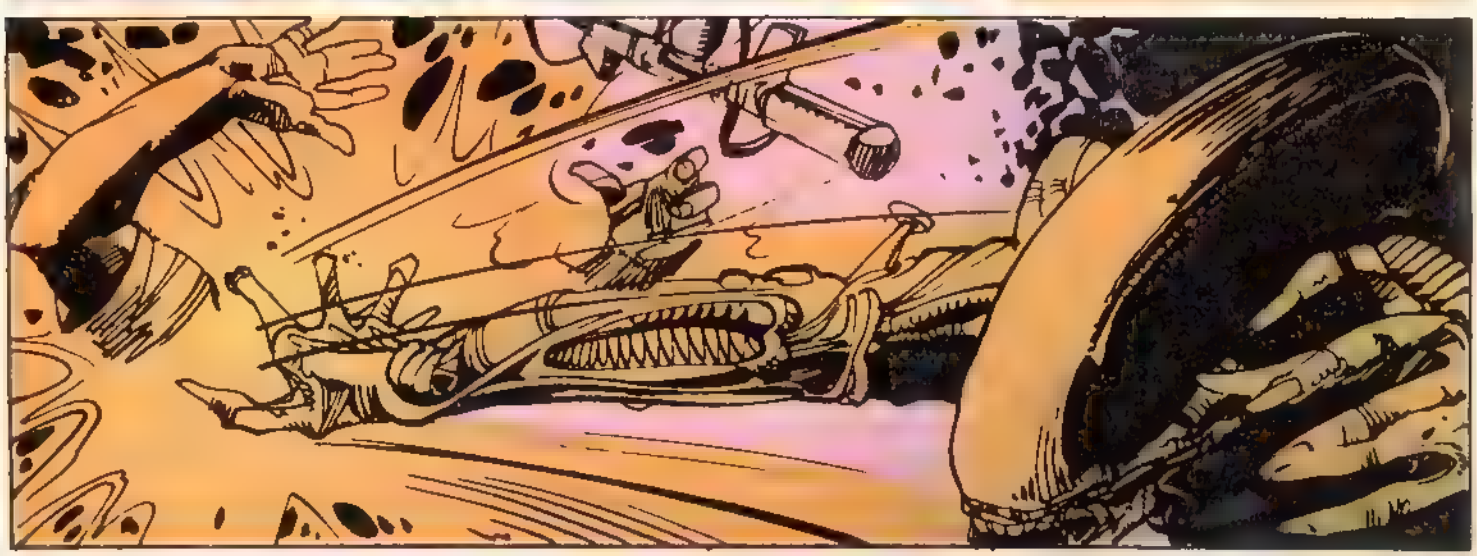
¿LAMBERT? ¿ME OYES? HE DICHO QUE...

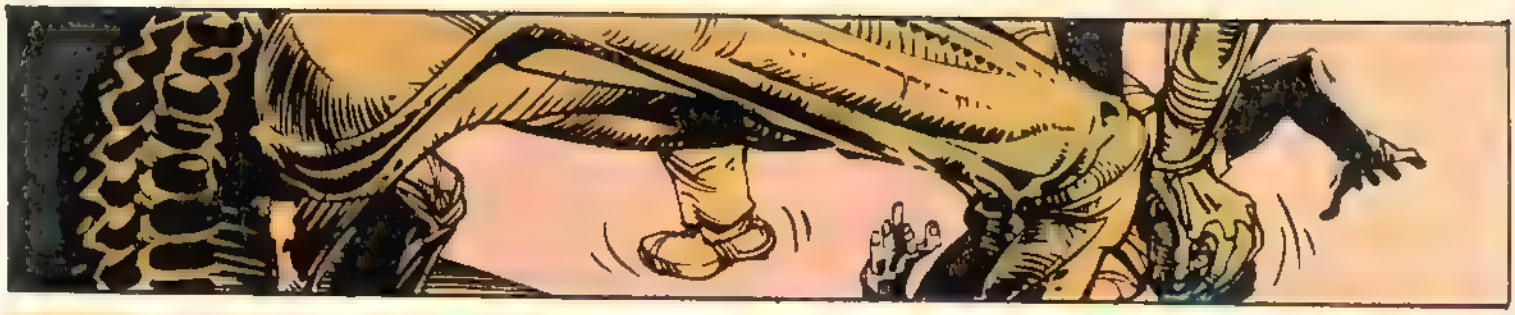


¡QUITATE DE ENMEDIO, LAMBERT! ¡MUEVETE!
ESTAS DEMASIADO CERCA DE EL PARA QUE PUEDA DISPARAR!


¡VAMOS, CORRE!
¡PARKER! ¡LAMBERT!

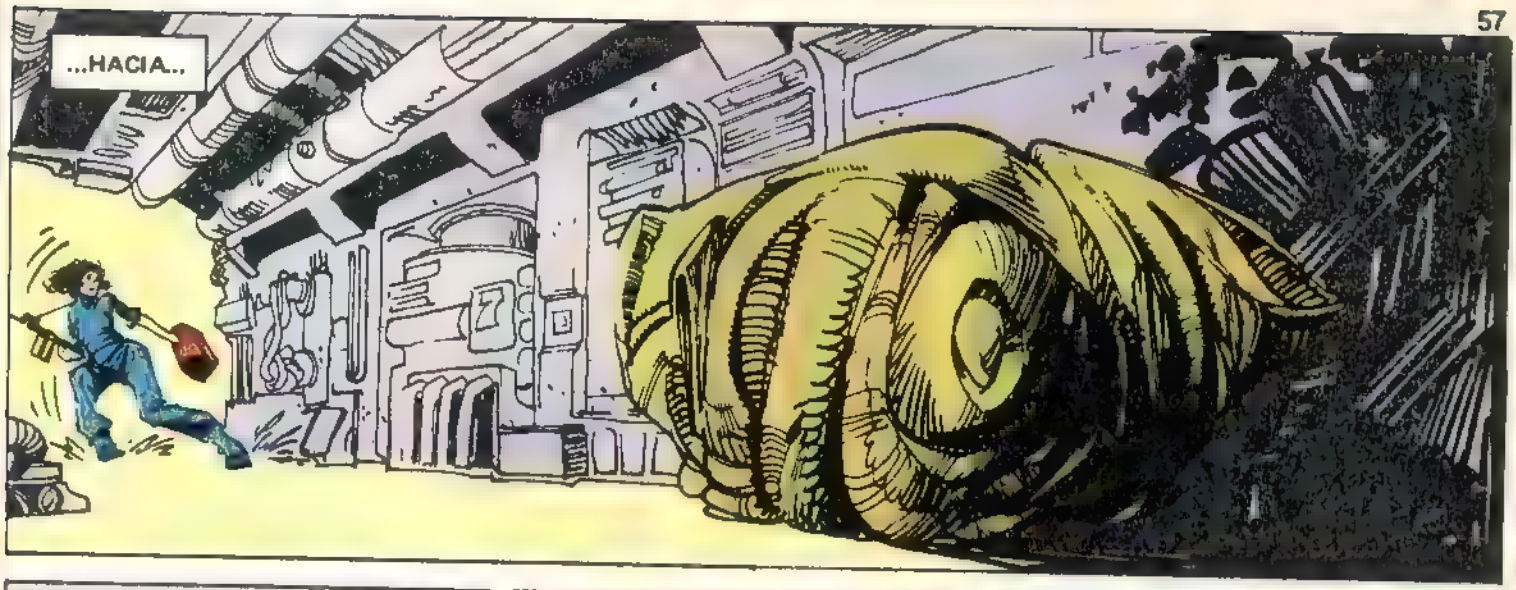
¡MALDITA BESTIA! ¡MALDITA BESTIA! ¡MALDITA...

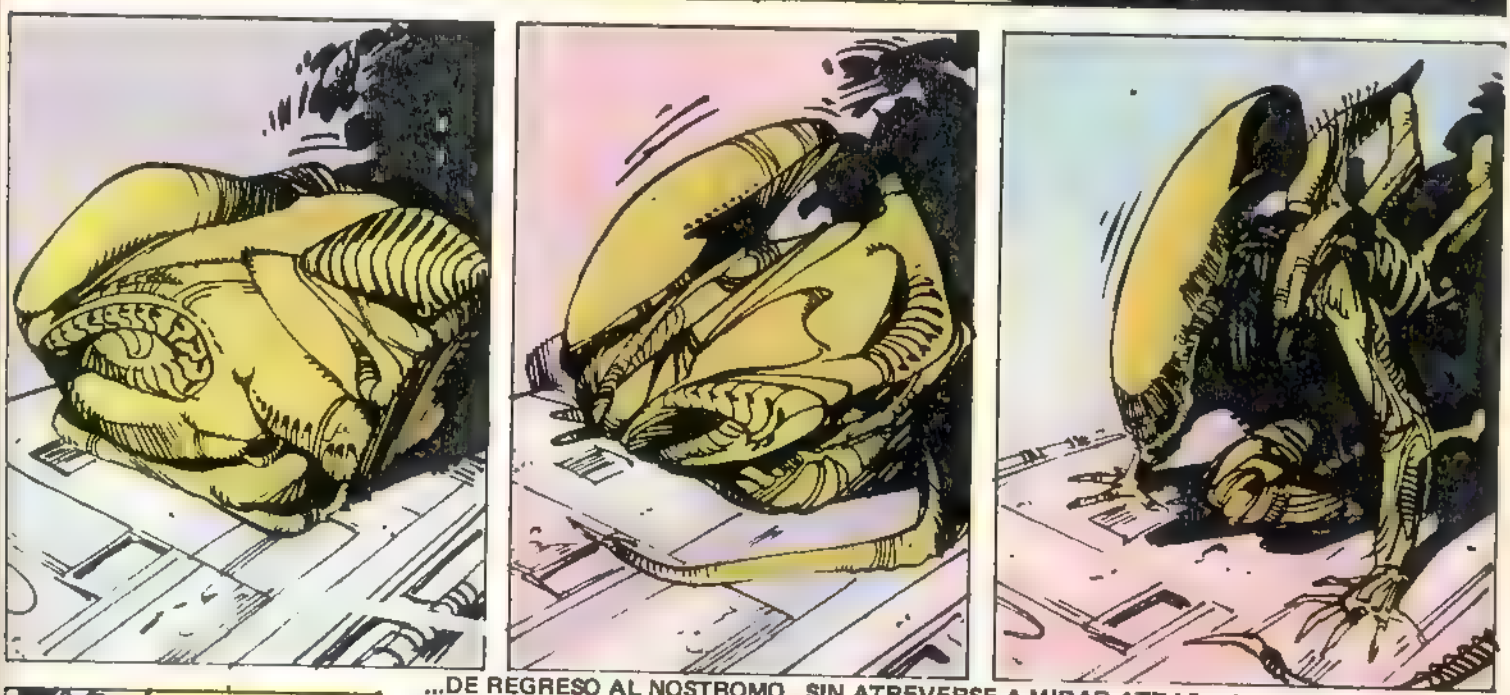




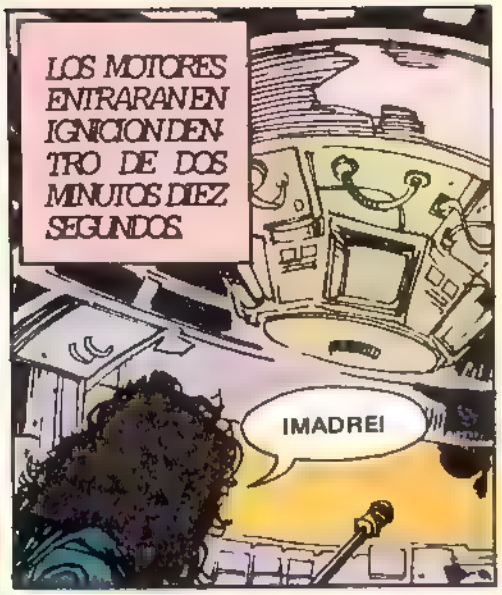
¡LAMBERT! ¡PARKER! ¡RESISTID! VOY A..

AHORA YA NO QUEDA NADA. SOLO LA HUIDA, LA DESESPERADA HUIDA HACIA LA CAPSULA...





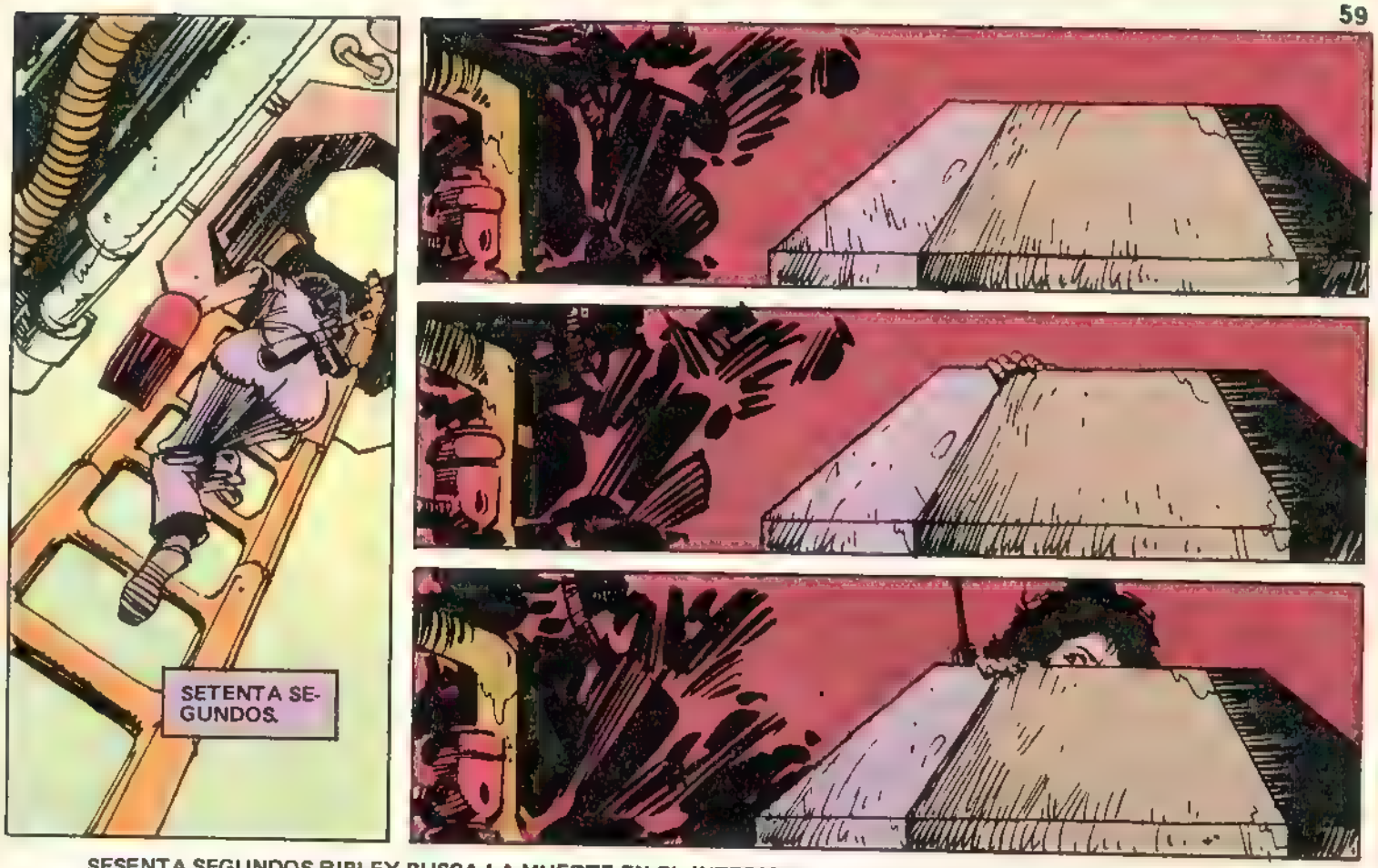
...DE REGRESO AL NOSTROMO...SIN ATREVERSE A MIRAR ATRAS... A LO QUE PUEDE SEGUIRLA.



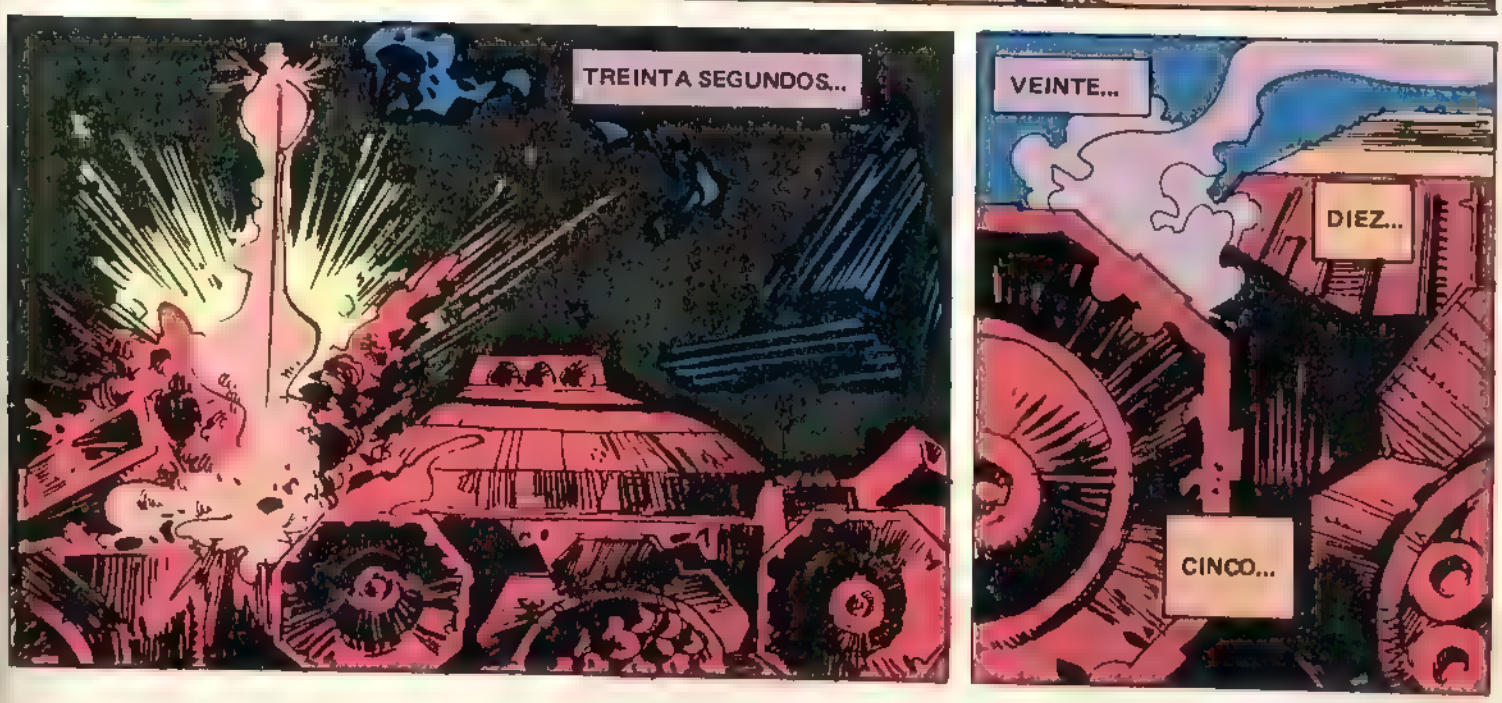
ATENCION LA NAVE SERA DESTRUIDA DENTRO DE DOS MINUTOS.
ATENCION LA NAVE SERA DESTRUIDA EN DOS MINUTOS.
¡VETE AL DIABLO, MADRE!

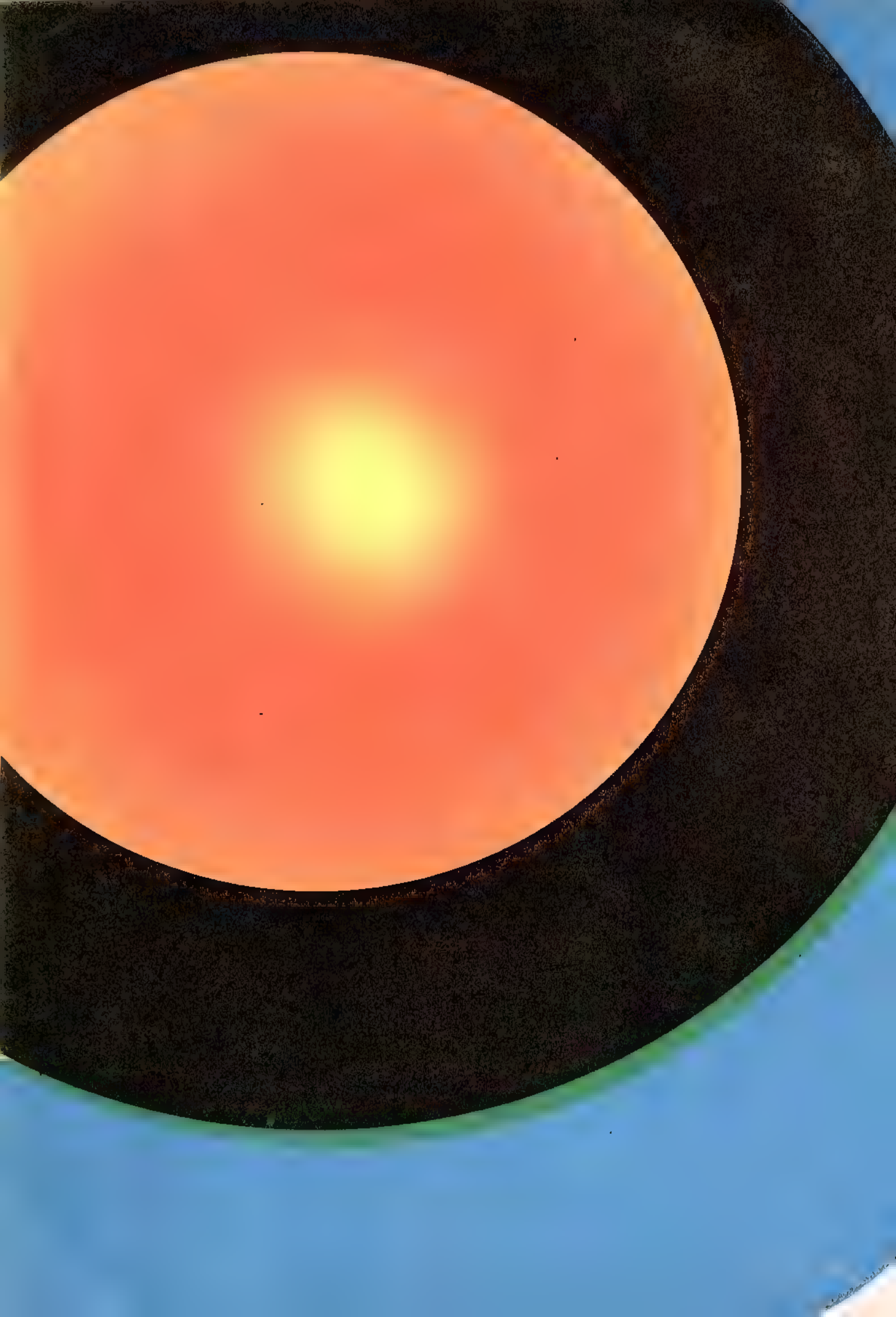
OTRA VEZ HACIA LA CAPSULA, MIENTRAS LA ENLOQUECEDORA CUENTA ATRAS DE MADRE RESUENA TODAVIA EN SU CEREBRO.

NOVENTA SEGUNDOS. EL CORREDOR DE ACCESO.

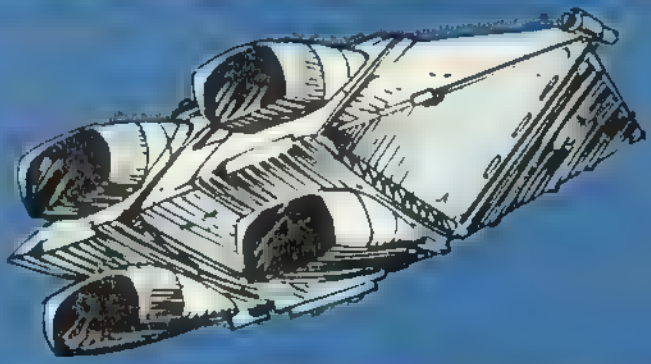


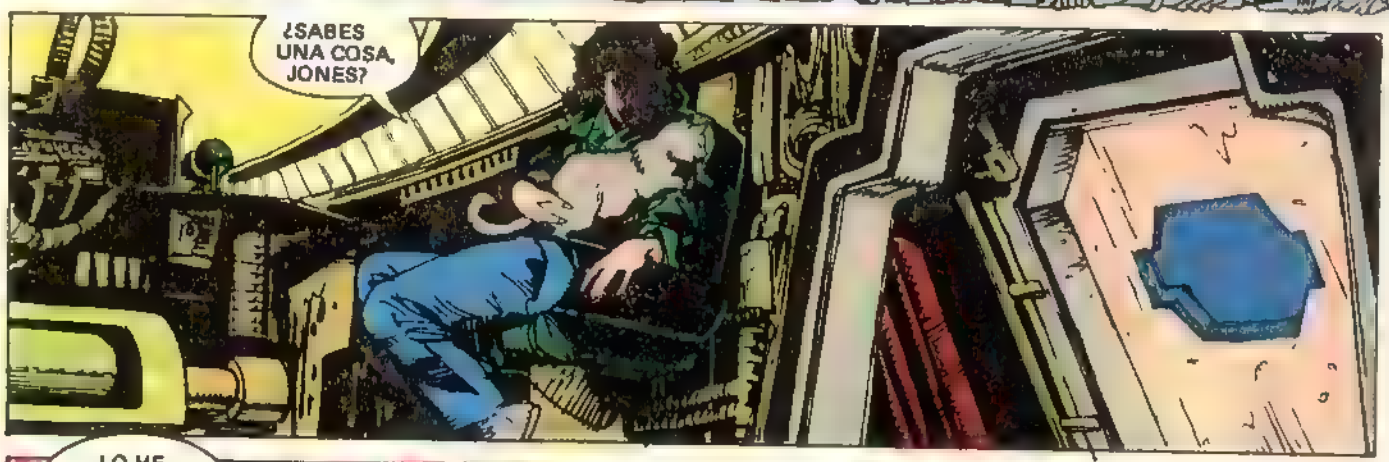
SESENTA SEGUNDOS.RIPLEY BUSCA LA MUERTE EN EL INTERIOR DE LA CAPSULA Y, ENCUENTRA...





EL RESPLANDOR DE DOSCIENTOS MILLONES DE TONELADAS DE COMBUSTIBLE SE APAGA MIENTRAS LA CAPSULA DE EMERGENCIA NARCISUS FLOTA SUAVEMENTE EN EL ESPACIO.

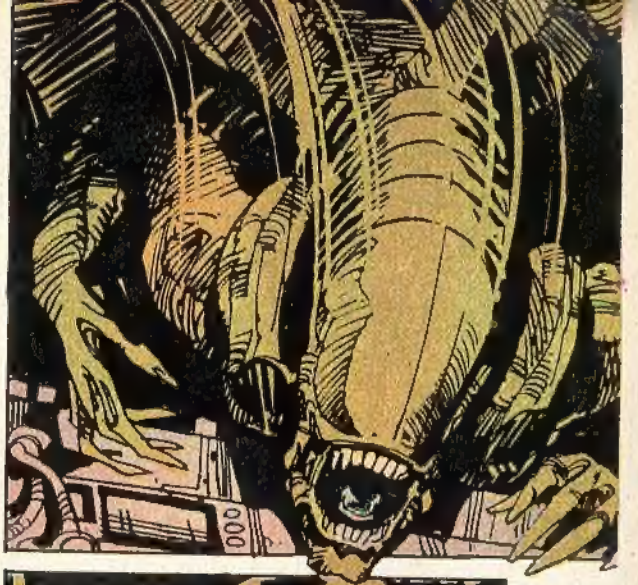


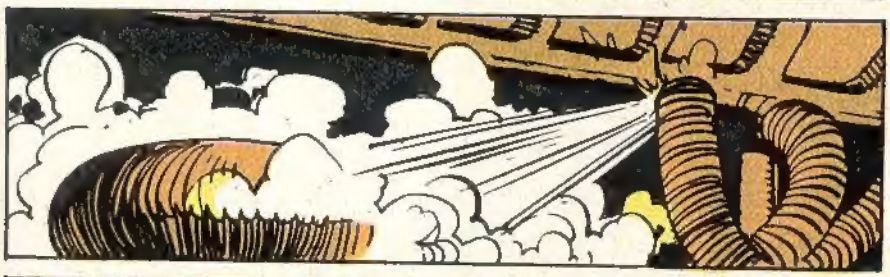


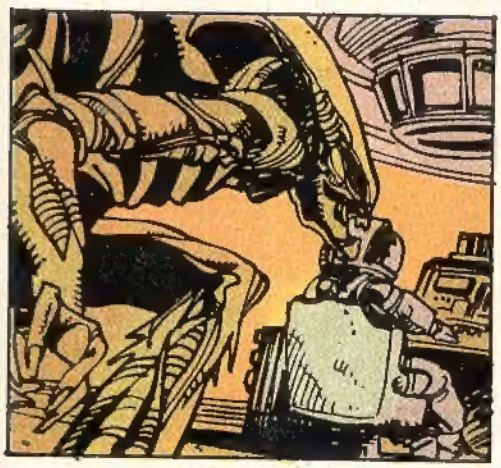
...UN LARGO Y FRIO SUEÑO. LLEGAREMOS A LA FRONTERA DENTRO DE UNAS SEIS SEMANAS..
...CON UN POCO DE SUERTE... LA RED NOS LOCALIZARA..
¡ADENTRO, GATITO! YO TAMBIEN ME METERE EN LA MIA.

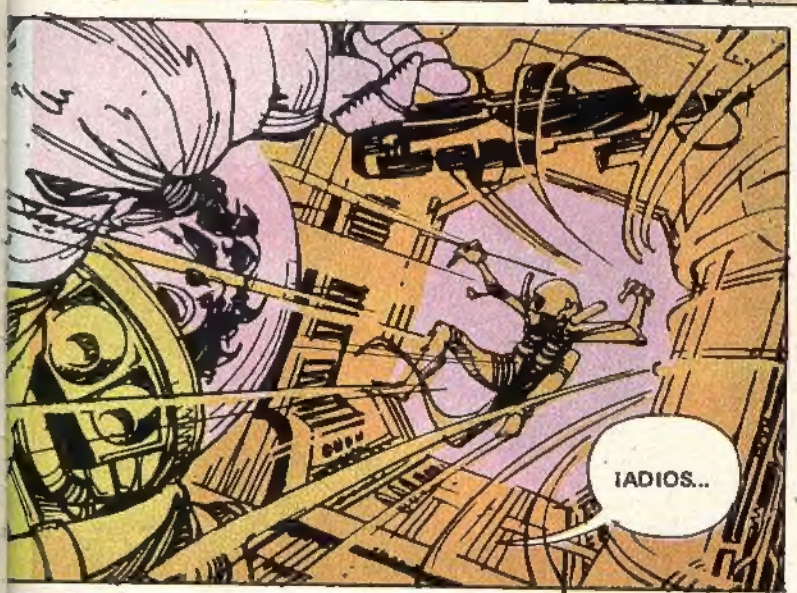
NO.
NO, NO, NO, NO, NO, NO.
RIPLEY QUIERE GRITAR. LLORAR. PERO, EN VEZ DE ESO, OBLIGA A SU CUERPO A MOVERSE...
KLONG
...Y A SU MENTE A CALCULAR...
...NI SIQUIERA SE HA MOVIDO. ¡TAN SEGURO ESTA DE ATRAPARME!
TIENE TODO CUANTO NECESITA PARA RESISTIR MAS QUE YO. ¡Y YO NO TENGO A DONDE IR!
MIENTRAS NO TENGA HAMBRE, ¿QUE LE OBLIGA A DARSE PRISA?

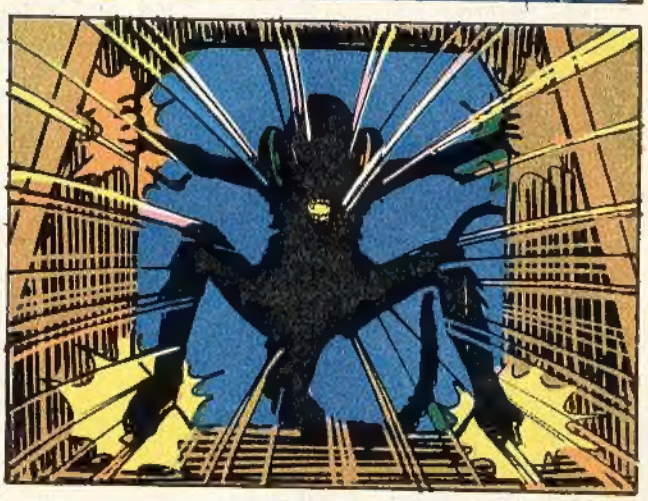
¡PERO YO NO PUE-
DO ESPERAR!



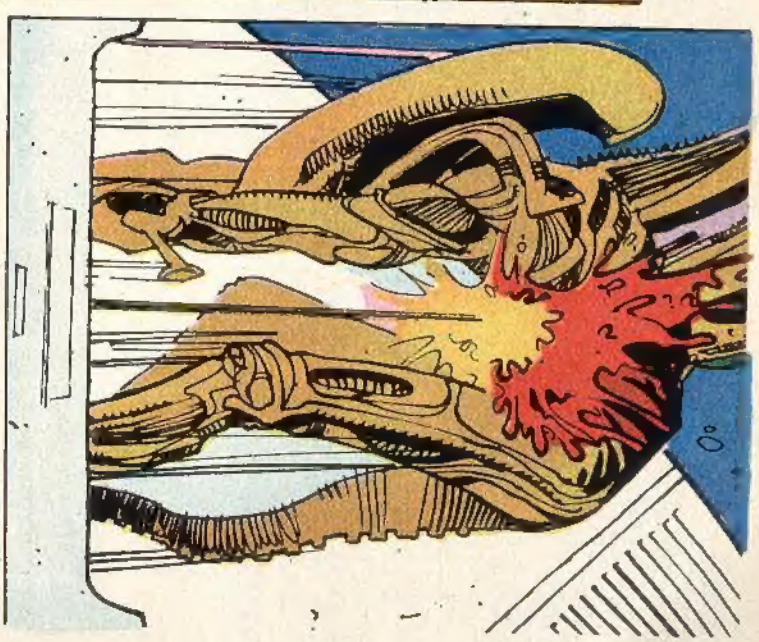


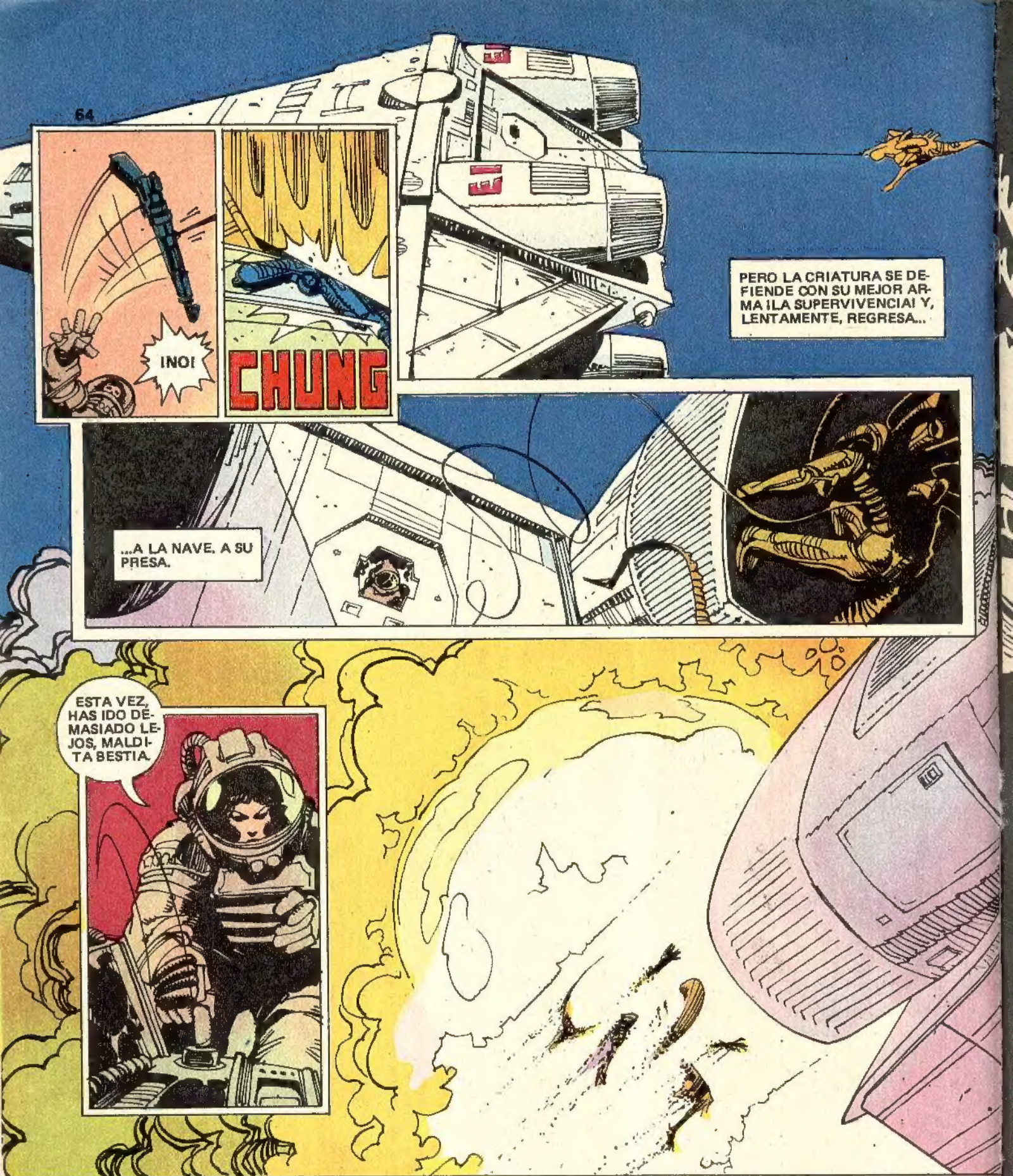


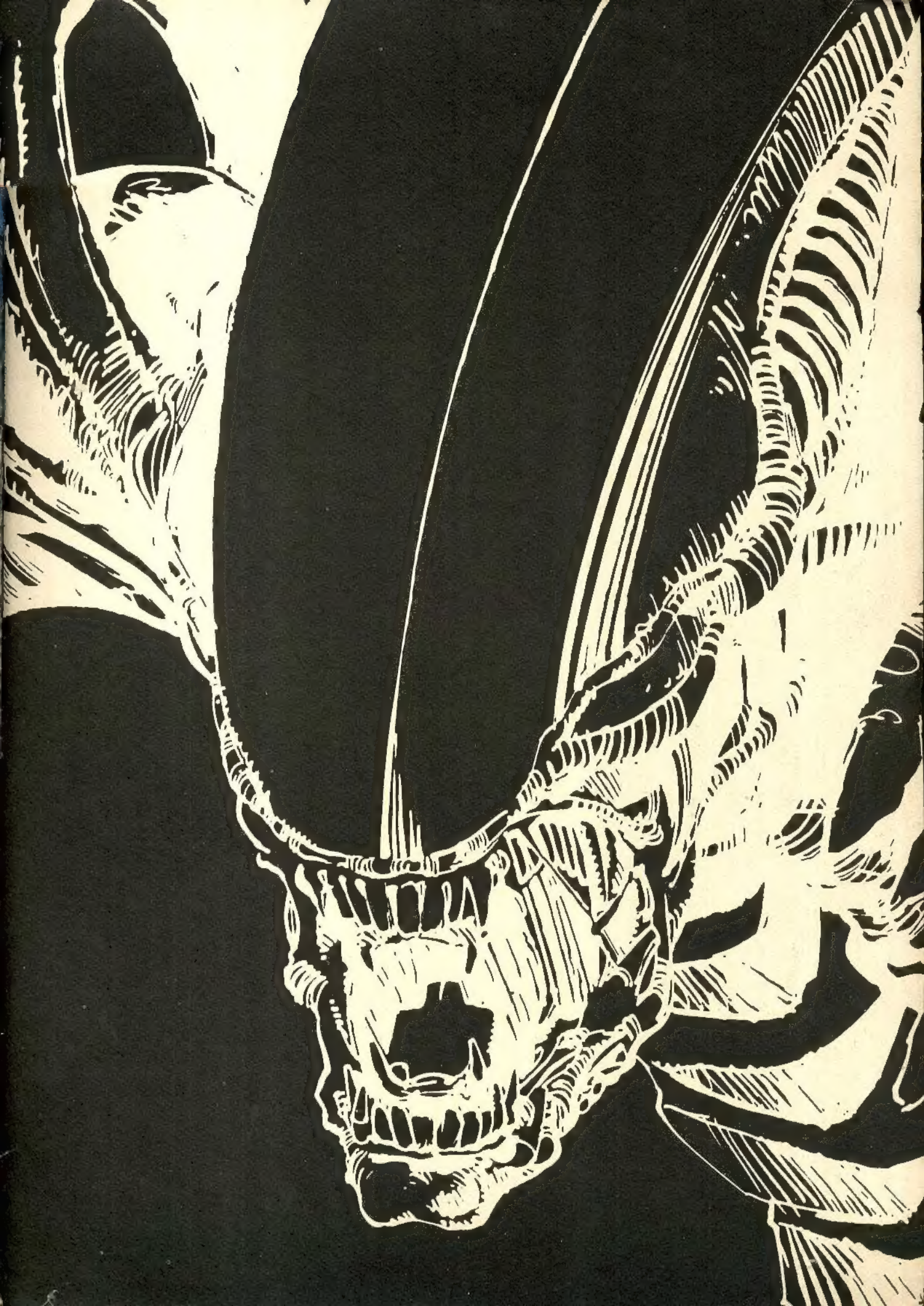

¡ADIOS...



...HIJO DE PE-
RRA!




¡NO!
CHUNG
PERO LA CRIATURA SE DEFIENDE CON SU MEJOR ARMA ¡LA SUPERVIVENCIA! Y, LENTAMENTE, REGRESA...
...A LA NAVE. A SU PRESA.
ESTA VEZ, HAS IDO DEMASIADO LEJOS, MALDITA BESTIA.
REPRESURIZANDO LA CABINA, RIPLEY, EL ULTIMO SUPERVIVIENTE DEL NOSTROMO, SE DIRIGE HACIA SU CAPSULA DE HIBERNACION
TODO TERMINA COMO EMPEZO. CON LA NAVE...
...LA NAVE Y EL SILENCIO.
FI



ALIEN

150 pts

Impreso en España - Printed in Spain